

Se é maleficiado torna intriguista, astucioso e invejoso.

Lua. — Versatilidade de espirito. Fantasia e originalidade improficia. Pressagia altas e beneficas protecções.

Os planetas em Casa II

Saturno. — Má influencia financeira. Causa ruinas e afasta heranças. Produz avaros e causa ruinas.

Jupiter. — O inverso de Saturno. Muitas vezes dá uma familia adoptiva rica a orfãos.

Marte. — Vícissitudes imprevistas. Perigos de feridas graves. Em mau aspecto com *Saturno* e *Sol* pressagia incendios. Anuncia perdas ao jogo e fraudes.

Sol. — Graça e bondade. Se está em bom aspecto com *Jupiter* (trigono ou conjunto) faz subir da obscuridade a uma situação brilhante mas á custa de esforços longos. Espírito generoso e magnanimo.

Venus. — Mulheres que salvam ou protegem. A esposa não será feliz. Espírito de invenção aplicado ás artes. Ciumes.

Lua. — Alternativas sociais. Decepções em materia de lucros. Espoliação de patrimonio. Perdas ao jogo. Obstaculos na vida.

Os planetas em Casa III

Saturno. — Timidez, superstição ou impiedade. Questões de familia graves. Em conjunção com Marte é pressagio funesto.

Jupiter. — Protecção a irmãos. Espírito religioso, prudente, honesto.

Marte. — Injustiças da parte de irmãos. Elevação social mas difícil. Temperamento atrabiliário. Ciladas. Tendencia para a impiedade.

Sol. — Prudencia. Rectidão. Religiosidade. Cargos elevados. Parentes bem colocados.

Venus. — Casamento. Viagens felizes. Mais irmãs do que irmãos. Se *Saturno* e *Marte* estão em maus aspectos, perigo de sedução.

Mercurio. — Engenho. Espírito inventivo. Aprendão para as matematicas, para a mecanica e astronomia. Empresas felizes. Vocação para a musica.

Lua. — Viagens. Sorte oscilante. Bons amigos. Empregos diplomaticos. Espírito de observação.

Os planetas em Casa IV

Saturno. — Doenças de peito e de estomago. Destruição de posição social. Questões de fa-

milia, graves. Sorte oscilante. Espírito parcimonioso (em natividade nocturna) prodigo (diurna). Pode suscitar a pobreza.

Jupiter. — Elevação certa. Legisladores. Sacerdotes. Supremacia. Possibilidades de vida longa e tranquila.

Marte. — Perigo de feridas por fogo. Infortunios por mulheres, casamento ou similares. Falecimento prematuro de pais. Se *Sol* ou *Lua* estiverem em quadratura: perigo de morte violenta ou de mau renome se em mau aspecto com *Mercurio*.

Sol. — Fortuna certa em avançada idade. Bem estar material. Honras. Vocaçao para engenharia civil.

Venus. — Perigo de perda de situação social, por causa de uma mulher. Adulterios. Perigos para irmãos, ou esposa se *Saturno* ou *Marte* estão em mau aspecto.

Mercurio. — Tendencia para o ocultismo. Aptidão para as matematicas e navegação. Memoria excelente. Arquitectos. Questões judiciais.

Lua. — Vocaçao poetica. Desporto nautico. Gostos arquitectonicos para construções perto do mar, de lagos. Doações caprichosas. Heranças inesperadas. Se lavrador: perigo de destruição de colheitas por inundação.

Os planetas em Casa V

Saturno. — Esterilidade. Filhos, que não vingam. Doenças de coração. Espírito ansioso. Inconstância na juventude.

Jupiter. — Bons empregos, honoríficos e estaveis. Supremacia sobre os outros irmãos. Bons costumes. Bens de fortuna. Faz governadores, generais, bispos, chanceleres.

Marte. — Sorte nas profissões marciais. Indústrias metalúrgicas, mineiras. Caminhos de ferro. Emigração. Se *Marte* é maleficiado: perigo de acusação. Natureza ardente, imperiosa, apaixonada.

Sol. — Posição elevada. Sucessos nas empresas. Saúde e bem estar social. Viagens por conta de personagens elevados ou por altos motivos políticos.

Venus. — Amores precoces. Elegância física. Triunfo sobre inimigos. Fortuna por casamento.

Mercurio. — Empregos e missões científicas. Trabalho intelectual fecundo. Diplomacia. Prudência na vida. Coragem moral. Liberdade e às vezes prodigalidade.

Lua. — Gula. Sensualidade. Aspiração a boas posições sociais. Se *Jupiter* está em bom aspecto: profissões, empregos públicos.

Os planetas em Casa VI

Saturno. — Grandes transformações na vida. Doenças, por vezes, hereditárias. Questões de família. Saúde fraca. Família infeliz.

Jupiter. — Bens. Patrocínios. Boa Saúde. Servidores liais. Triunfo sobre invejosos e inimigos.

Marte. — Grandes lutas. Exílio se *Saturno* está maleficiado. Defeitos físicos. Servos perigosos. Vicissitudes. Se *Jupiter* está em bom aspecto: sorte na arte de curar.

Sol. — Honras em pessoas de família. Lutas para manter situação social. Posição definitiva na maturidade. Triunfo.

Venus. — Grandes desgostos por causa de mulheres. Casamento possível com parente. Perigo de abandono da parte dos pais. Amores grosseiros.

Mercurio. — Relações e questões com inferiores. Se *Saturno* está em mau aspecto: doenças de aparelho fonador, tartamudez, etc. Alguns perigos de intoxicação. Questões de família. Se *Saturno* está conjunto ou oposto: doenças das visceras: apendicite, etc.

Lua. — Doenças frequentes. Mistérios em família. Inimizades. Vida curta se o *Sol* e *Jupiter* não estiverem em bom aspecto.

Os planetas em Casa VII

Saturno. — Impede, retarda ou destroem o casamento. Divorcio, separação. Questões judiciais. Viuvez. Reumatismo articular.

Jupiter. — Felicidade em casamento rico. Vários casamentos em signos duplos.⁽¹⁾ Processos ganhos. Esposa bela, rica e virtuosa.

Marte. — Perigos marciais. Associados prejudiciais. Ameaça de prisão ou cativeiro. Perigo de perda de órgãos por operação cirúrgica. Inimigos entre pessoas de vida militar. Vida curta. Perigo de incêndio aos 6, 18, 30 ou 42 anos de idade. Colera e luxuria.

Sol. — Vida longa. Ciladas descobertas. Boas relações sociais. Cultura de letras e ciências. Se *Saturno* ou *Marte* estão conjuntos: perigo de elevação social seguido de queda.

Venus. — Bom mas tardio casamento. Velhice tranquila, rodeada de afetos. Esposa virtuosa e boa.

Mercurio. — Relações perigosas. Ciladas de falsos amigos. Vocação para matemáticas, música e mecânica. Perigos de acusação.

⁽¹⁾ Os signos duplos são *Gemini*, *Virgo*, *Sagittarius* e *Pisces*.

Lua. — Inconstancia em matrimonio. Mulheres prejudiciais. Infidelidade. Se *Saturno* está conjunto ou em quadratura: viuvez ou separação.

Os planetas em Casa VIII

Saturno. — Afastamento de bens. Ruina. Decapções. Acontecimentos violentos. Expoliações. Perda prematura de pai (em natividade nocturna).

Jupiter. — Perdas em jogos (se está maleficiado) e em dinheiro emprestado. Lutos. Temperamento impetuoso. Questões juridicas a propósito de heranças. Em *Leo* e *Cancer* pressagio de vida longa e heranças.

Marte. — Perigo de morte subita, prematura ou violenta. Grandes adversidades na vida. *Marte* em Casa VIII anuncia sempre acontecimentos violentos. Perigos de intoxicação. Perigos de homicídio, activo ou passivo.

Sol. — Perda de bens, de boa fama, de vista. Honras conquistadas por meios criminosos. Morte prematura do pai (em natividade diurna) ou propria (em nat. nocturna). Cardiopatias. Destituição de posição social.

Venus. — Perdas por causa de uma mulher (se *Venus* está maleficiado). Casamento frus-

trado por causa de morte. Perigo de sedução. Morte subita. Desastre por aparelho belico. Doenças venereas.

Mercurio. — Relações com individuos de baixa condição. Perigo de ser envenenado ou envenenador (se *Mercurio* é senhor em Casa I). Discordias com vizinhos ou parentes. Dificuldade de pronunciaçāo ou surdēs. Doenças nervosas. Espírito invejoso. Testamentos frustrados.

Lua. — Perigos de submersão. Doenças no aparelho visual. Calunias. Questões com mulheres parentes: mãe, esposa ou irmãs.

Os planetas em Casa IX

Saturno. — Viagens perigosas. Se é maleficido dá a impiedade, a superstição; se está em conjunção ou trigono com *Jupiter* dá espirito religioso, misticismo, gravidade. Se o *Sol* está em aspecto bom torna ilustre. Fatalidade misteriosa na vida.

Jupiter. — Se em bom aspecto com o *Sol*: altas dignidades eclesiasticas. Sciencias politicas. Supremacia pelo saber. Aptidões cinegeticas.

Marte. — Longas viagens por mar ou por

terra. Irmãos nocivos. Estrategia. Vocação militar. Tribuno. Desporto.

Sol. — Boas qualidades de espirito e de coração. Aptidões esteticas. Espírito de analise e de critica autorizada.

Venus. — Castidade. Célibato. Espírito fantasista em matéria amorosa. Altruismo. Timidês de espirito.

Mercurio. — Homem de igreja ou de sciencias. Espírito matematico. Tendencias contemplativas. Sciencias ocultas (em signo de *Saturno*).

Lua. — Longas viagens. Loucura se *Saturno* está conjunto ou em quadratura com a *Lua*. Inventores (sobretudo em *Virgo* ou em *Gemini*). Poetas (em *Leo*, *Taurus* e *Cancer*); Escultores (em *Leo*, *Virgo*, *Gemini*, *Libra* e *Aquarius*); marinheiros (em *Taurus*, *Scorpio* e *Cancer*) militares (em signos de *Marte*); agricultores, signos de Terra); fisicos (em signos de ar); quimicos (em *Aquarius*, *Capricornius* e *Libra*).

Os planetas em Casa X

Saturno. — Infortunios de familia (em casamento ou filhos). Perigo de condenações. Posição social oscilante.

Jupiter. — Protege, eleva e enriquece. Popu-

laridade na vida publica. Dignidades eclesiasticas. Bem estar material.

Marte.—Posição conquistada com lutas. Autoridade. Gravemente ameaçados os que nascerem sob *Virgo*, *Libra* e *Capricornius*. Casamento e filhos pouco felizes.

Sol.—Altas posições. Popularidade. Em *Aquarius*: perda de emprego. Em *Pisces* e *Libra*: desonras. Em *Leo*: elevações perigosas.

Venus.—Celebridade por damas. Mãe com vida longa. Bom casamento. Vocaçao para as belas artes.

Mercurio.—Cultura de espirito e posição social relativa. Matematicos. Espírito inventivo. Se **Mercurio** é maleficiado: grandes lutas, inimigos vencidos mas inutilmente, de resto. Com *Jupiter* ou o *Sol* em bom aspecto: sucesso grande em obras pessoais.

Lua.—Alta mas pouco demorada situação social e devida a uma mulher. Queda certa dessa posição se se nasceu sob *Aquarius* ou *Gemini*. Fortuna incerta e poucas realizações.

Os planetas em Casa XI

Saturno.—Tendencias para baixas relações durante a juventude. Perda ou ingratidão de amigos. Empreendimentos frustrados.

Jupiter. — Altas protecções. Bom resultado nas empresas. Credito. Bons costumes. Casamento prematuro.

Marte. — Perigos de sedução para jovens. Protecções prejudiciais. Se o *Sol*, *Venus* ou *Jupiter* estão em bom aspecto: acesso a alta situação. Judicatura.

Sol. — Altruismo. Vocação pedagogica. Amigos dedicados. Rectidão.

Venus. — Esposa virtuosa. Felicidade na juventude. Protecção de damas.

Mercurio. — Bons mestres. Com *Mercurio* nas x e xi Casas faz mecanicos. Sabedoria.

Lua. — Feliz casamento. Simpatia da parte dos grandes. Faz capitães e marinheiros. Poetas elegiacos.

Planetas em Casa XII

Saturno. — Inimizades ocultas. Ideias tristes, *spleen*, tentação de suicidio. Perigos de morte violenta ou subita. Maus servidores e desgostos de amigos.

Jupiter — Maus pressagios se *Saturno* ou *Marte* estão em mau aspecto. Posição precaria. Ruina.

Marte. — Feridas mortais. Ciladas. Exilio. Perda de reputação.

Sol. — Inimigos poderosos. Confiscações. Doenças cardiacas e outras. Perigo de morte violenta ou prematura.

Venus. — Casamento infeliz. Adulterios. Perigo de morte por intrigas femininas.

Mercurio. — Profissões exquisitas: palafreneiros, carcereiros. Por vezes aptidões para as matematicas. Mercurio perde a sua influencia nefasta quando em *Aries, Taurus, Cancer, Leo, Virgo, Sagittarius e Aquarius*.

Lua — Consciencia nula ou atrofiada. Cérebro exaltado. Perseguição feminina. Histerismo. Convulsões. Partos dificeis. Doenças longas.

Os planetas nas constelações

Em ARIES

Saturno. — Tristesas materiais. Perigos de que dificilmente se escapará. Dificuldades de posição.

Jupiter. — Sorte em empreendimentos. Protecção nos perigos marciais. Fortuna adquirida.

Marte. — Caracter irascível. Querelas. Vocaçāo para matematicas.

Sol. — Magistratura. Probidade e bons costumes. Viagens e progressos.

Venus. — Casamento prematuro. União infeliz (em horoscopo feminino). Perigos de sedução.

Mercurio. — Condenações. Perda de posição por relações perigosas. Ambição.

Lua. — Misterios em amôr. Audacia. Genio (se *Mercurio* e o *Sol* são potentes e se a *Lua* e *Aries* estão em Casas v, ix, x ou xi).

Em TAURUS

Saturno. — Doenças por abuso de prazeres. Em Casa VIII ou XII será causa da morte do pai. Perigos em viagens mormente aos 9, 14, 25 e 32 anos de idade. Inclinações boas.

Jupiter. — Começos dificeis de resultados proficuos. Casamento feliz. Ingratidão de amigos.

Marte. — Audacia. Temeridade. Adulterio. Bens frustrados. Jugo de mulheres.

Sol. — Aptidão para o ocultismo. Elevação de fortuna. Amôr de viagens.

Venus. — Tristesas em amores. Heranças. Voluptuosidade.

Mercurio. — Contrariedades por mulheres ou casamento. Gulotonaria. Amôr dos prazeres.

Lua. — Vivacidade de espirito. Carácter simpático. Docura.

Em GEMINI

Saturno. — Doenças até aos 23 anos. Poucos filhos. Actividade mas obstaculos. Aptidão scien-tifica.

Jupiter. — Fortuna exposta a vicissitudes até os 45 anos. Matematicas. O mais velho ou o mais inteligente dos irmãos.

Marte. — Gosto de vida militar. Engenho. Pobresa inesperada.

Sol. — Aerostação. Elevação social devida a irmãos, amigos ou parentes.

Venus. — Ciume. Filhos gemeos. Uniões simultaneas. Amores contrariados.

Mercurio. — Adversidade em anos de *Marte* ou *Saturno*. Espírito sagaz. Cultura intelectual.

Lua. — Inteligencia mas pouca prudencia e más consequencias. Coração apaixonado. Viagens na primeira juventude.

Em CANCER

Saturno. — Doenças de estomago e peito. Perigos de posição. Discordias. Perda prematura de pais.

Jupiter. — Supremacia mal adquirida. Amizades poderosas mas pouco duradouras.

Marte. — Empresas audaciosas. Aptidão para a medicina e cirurgia. Temeridade.

Sol. — Perigo de agua (se *Saturno* e *Marte* estão em mau aspecto; Em bom aspecto: almirantes, bons homens do mar). Viagens frequentes.

Venus. — Amores instaveis. Separações. Casamento com estrangeiro.

Mercurio. — Espírito improficiamente inventivo. Prosperidade no comercio. Constante mudança de projectos.

Lua. — Natureza superior mas nervosa. Sensitividade. Imaginação. Se *Jupiter* estiver em bom aspecto: adquisição de bens por viagens.

Em LEO

Saturno. — Em Casa XII: Cativeiro. Perda de posição. Dois casamentos. Obstáculos na vida por altos personagens.

Jupiter. — Casamento rico ou nobre. Prelatura. Posição prestigiosa. Credito.

Marte. — Perigo de exilio, de morte violenta ou em país distante se *Marte* e *Leo* estão em Casas VI, VIII ou XII, ou se *Saturno* está em conjunção ou quadratura com *Marte*.

Sol. — Orgulho. Tendencias filosoficas. Altas dignidades em Casas I, II, III, V, X, XI. Se *Saturno* e *Marte* estão em mau aspecto: perigos relativos a casamento ou posição.

Venus. — Casamento feliz. Boa reputação. Influencias femininas.

Mercurio. — Actores. Oradores. Embaixadores. Espírito de independencia. Dominio.

Lua. — A assinatura astral do poeta, do intuitivo sobretudo quando em conjunção com o *Sol*.

Em VIRGO

Saturno. — Fatalidades misteriosas na vida. Perigos de intoxicação em Casas VI e XII e se *Mercurio* está em conjunção ou quadratura. Religiosidade.

Jupiter. — Perigo de perder a fortuna. Lialdade. Bem estar material superior ao dos pais.

Marte. — Irascível e fraudulento. Amôres contrariados. Empresas scientificas ousadas e coroadas de sucesso.

Sol. — Tendencia para as sociedades secretas. Conhecimentos de mistica. Celebridade boa ou má, conforme os aspectos planetarios.

Venus. — Celibato. Será prejudicial a mulheres. Perigosas relações amatorias com pessoas de condição inferior.

Mercurio. — Inteligencia, sagacidade, persução. Adversidades inevitaveis.

Lua. — Originalidade de proceder. Sonambulismo e videncia. Longa vida. Tristesas secretas em matrimonio.

Em LIBRA

Saturno. — Infidelidades em amôr, em Casas X, VI, VIII, e XII. Aptidões juridicas. Ameaça de condenações nos anos hebdomadarios e eneaticos, isto é, de sete em sete e de nove em nove anos. Fatalidade na posição social em Casas X, VI e XII.

Jupiter. — Magistratura. Advocacia. Eloquencia. Elevação social. Casamento feliz.

Marte. — Condenação por actos culpaveis, se *Saturno* está em mau aspecto. Perigos em duelo ou em guerra. Lutas em amôr.

Sol. — Destituição de logares sociais se *Saturno* e *Marte* estão em mau aspecto. Aptidão artistica. Boas qualidades morais.

Venus. — Casamento feliz. Perigos por causa de damas. Paixões ardentes.

Mercurio. — Aptidões musicais. Logares secundarios em tribunais. Matematica e Mecanica.

Lua. — Imaginação romanesca, poetica. Divorcio. Com *Saturno* em mau aspecto: fuga para evitar processo escandaloso ou condenação.

Em SCORPIO

Saturno. — Perigo em doenças contagiosas ou epidemicas, até os 42 anos. Impulsividade. Doenças venereas.

Jupiter. — Litigios judiciais. Supremacia adquirida violentamente. Perda prematura do primeiro filho. Perfidias inesperadas.

Marte. — Assassinato cometido ou sofrido se a *Lua* ou *Mercurio* estão em quadratura ou conjuntos.

Espirito agressivo. Doenças agudas. Se *Jupiter* ou *Venus* estão em conjunção ou trigono com *Marte*, são atenuados os pressagios e pode dar altas qualidades militares ou vitorias sobre inimigos.

Sol. — Perigo de morte em Casas VI, VIII ou XI. Orgulho. Inimizades. Cegueira.

Venus. — Perigosas relações em amor. Perigo de sedução para as jovens. Amores contrariados ou traídos.

Mercurio. — Em conjunção com a *Lua*, perigos corporeos. Espirito audacioso, empreendedor. Traições de amigos em Casas III, VII ou XI.

Lua. — Maus pressagios materiais e morais. Abortos. Esterilidade.

Em SAGITTARIUS

Saturno. — Dissidio familiar. Divorcio. Profissões simultaneas. Perdas financeiras. Bons costumes.

Jupiter. — Cinegetica. Lavoura. Credito.

Marte. — Graus militares. Litigios com poderosos por via de bens materiais. Perigo de morte se a *Lua* está em Casas I, IV, VII, X.

Sol. — Pintura. Escultura. Amôr da ostentação. Inimigos ocultos.

Venus. — Viuez prematura. União durante uma viagem. Adulterios e consequencias.

Mercurio. — Diplomacia. Bondade reconhecida com ingratidões recebidas. Jurisprudencia.

Lua. — Vida abreviada. Aptidão pouco activa em letras e sciencias. Muitos filhos. Herança inesperada.

Em CAPRICORNUS

Saturno. — Maus pressagios. Se *Saturno* e *Capricornius* estão em Casas I, IV, VI, VIII, XII. Em X, III, V, XI. Bens imoveis. Espírito concentrado e orgulhoso.

Jupiter. — Tendencias despoticas. Avareza. Filhos anquilosados. Sorte benefica tardia.

Marte. — Perigo de morte violenta. Morte prematura de irmãos. Simpatia de influentes. Inimigos fortes.

Sol. — Vida curta se *Jupiter* está em mau aspecto. Prudencia. Doenças cardiacas.

Venus. — Esterilidade em horoscopo feminino. Dificuldades para casamento. Posição social desfeita.

Mercurio. — Epilepsias e doenças similares. Se *Saturno* está em mau aspecto, é o planeta dos magos negros. Perversidade. Aptidão para sciencias positivas.

Lua. — Poucos escrupulos de consciencia se *Mercurio* está em mau aspecto. Indolencia moral. Hipocrisia.

Em AQUARIUS

Saturno. — Serenidade. Se *Jupiter* e o *Sol* estão em bom aspecto: Ascendente moral e material. Atrai a simpatia dos bons e dos grandes.

Jupiter. — Despreocupação de interesses. Questiunculas prejudiciais. Casamento com pessoa idosa. Protecções.

Marte. — Inclina ao mal, á perfidia se *Saturno* está em mau aspecto. Audacia. Inimizades. Lutas fatais. Temeridade.

Sol. — Iluminismo. Tendencia para o misticismo. Vida conventual contemplativa. Magisterio.

Venus. — Falta de iniciativa. Indolencia intelectual. Celibato. Amores infelizes. Ideias religiosas em Casas I, III, IX.

Mercurio. — Estudos místicos. Astrologia. Ocultismo. Elevação a altos empregos por motivos fortuitos. Posição tardia, se *Saturno* está em Casa X.

Lua. — Gostos estranhos. Alucinações. Perigo de alienação mental se *Saturno* está conjunto, em quadratura ou em oposição com a *Lua*. Longas viagens.

Em PISCES

Saturno. — Perigo de submersão em Casas VI ou XII. Inimigos ocultos. Perda de filhos. Casamento difícil.

Jupiter. — Adversidade até os 32 anos, e depois vida feliz. Obstáculos caluniosos ao casamento.

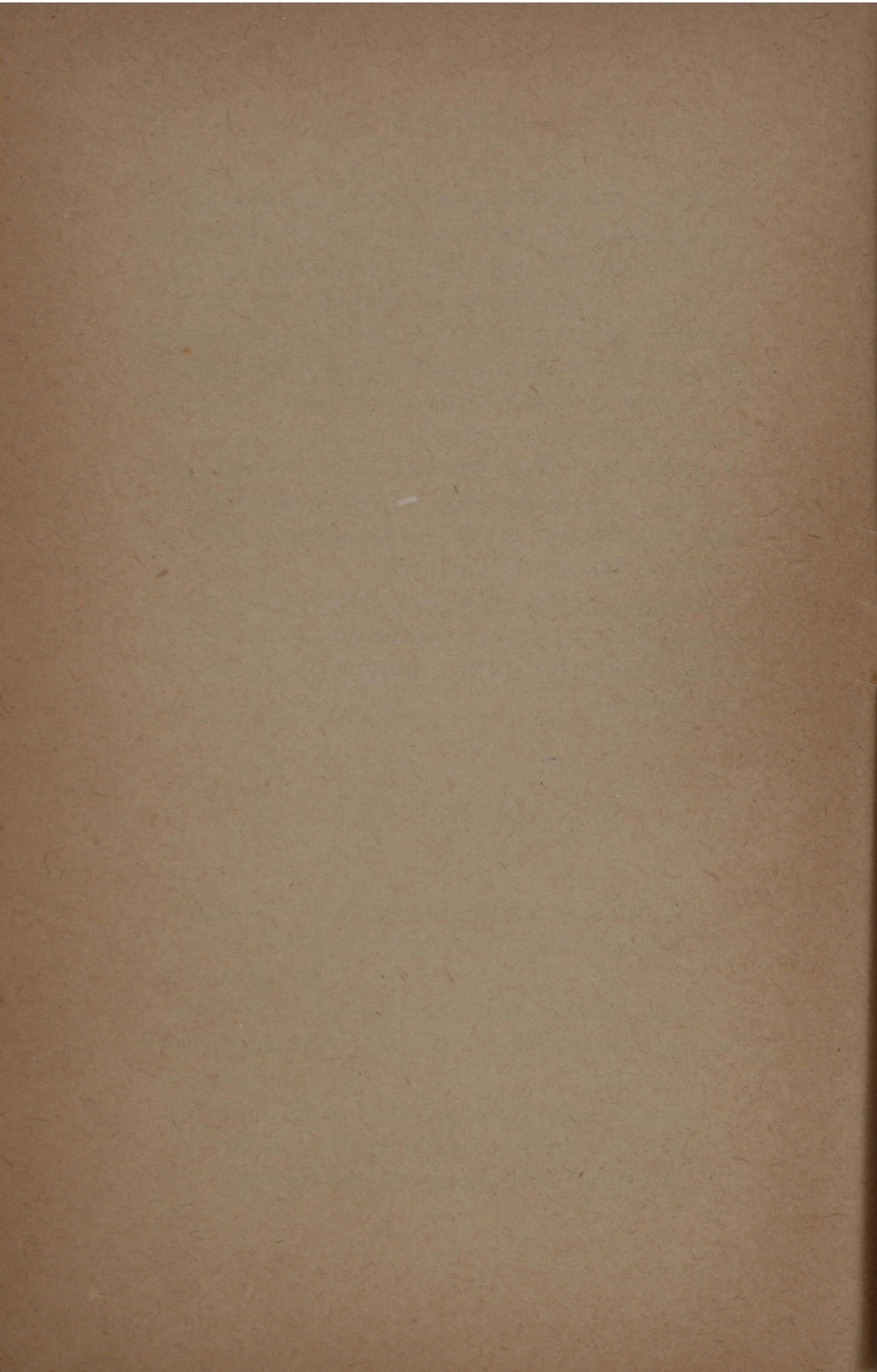
Marte. — Bem estar conquistado dificilmente. Temidez natural com ocasiões de coragem subita. Temperamento passional. Calunias.

Sol. — Explendidas situações sociais. Orgulho. Casamento rico mas pouco feliz. Supremacia. Doenças no aparelho genito-urinario.

Venus. — Casamento prematuro. Vontade imperiosa. Amores instaveis, divorcio se *Saturno* está em conjunção, quadratura ou oposição ou se a *Lua* está em conjunção com *Venus*, em *Pisces*. Aptidões juridicas.

Mercurio. — Inteligencia fecunda. Multiplas aptidões. Se Marte está em mau aspecto: perigo de ridiculo social. Com aspecto da *Lua*: industria fluvial ou maritima.

Lua. — Inercia. Fraqueza de caracter. Burocracia. Em horoscopo feminino: numerosa familia. Tendencia para o adulterio. Amores inconstantes.



Deduções fornecidas pelos diversos aspectos dos Planetas

Saturno em conjunção com:

Jupiter. — Dificulta os bens prometidos por
Jupiter. Prestigio. Elevação.

Marte. — Ambição impotente. Diminue as
qualidades marciais. Perda prematura de ir-
mãos ou irmãs. Realização tardia de esperan-
ças.

Sol. — Perda de patrimonio. Dificuldades fi-
nanceiras. Perda de posição.

Venus. — Obstaculos ao casamento. Perda
da primeira filha. Vontade inconstante.

Mercurio. — Temperamento concentrado. In-
dependencia. Sciencias positivas.

Lua. — Doenças de cerebro e vias urinarias.
Vida breve. *Spleen.* Suicidio.

Saturno em Trigono com :

Jupiter. — Recursos inesperados. Heranças. Arquitectura.

Marte. — Honras militares. Situações politicas. Perigos de acidentes.

Sol. — Decepções. Dignidades estaveis. Elevação social.

Venus. — Caracter pacifico mas vitima de vilanias.

Mercurio. — Carreira diplomatica ou juridica. Elevação na propria profissão. Aptidão para as matematicas, geometria e sciencias naturais.

Lua. — Aspecto com dificuldades no casamento e nocivo á mãe, esposa ou filhas. Dedicações.

Saturno em quadratura com :

Jupiter. — Oposições, perigos, adversidades e esforços estereis.

Marte. — Tristesas domesticas. Vida curta (se a *Lua* está em mau aspecto). Sorte tenua.

Sol. — Perda de posição. Litigios com o pai. Doenças nervosas.

Venus. — Dificuldades de fortuna, em matrimonio. Doenças venereas.

Mercurio. — Falta de resolução. Perseguição de invejosos. Aptidões matemáticas.

Lua. — Tristesas. Pobresa. Morte violenta se *Jupiter* ou *Venus* não estão em Casas I, IV, VII ou X.

Saturno em oposição com :

Jupiter. — Juventude difícil. Idade adulta um tanto tranquila.

Marte. — Questões fraternas. Doença grave. Fatalidades.

Sol. — Vida curta. Doenças nos órgãos visuais.

Venus. — Desgostos motivados por mulheres. Divorcio possível.

Mercurio. — Altivez. Penetração improficia.

Lua. — Ciladas. Perigo de submersão.

Jupiter em conjunção com :

Marte. — Vida militar. Sorte no jogo, em processos, em viagens.

Sol. — Honras, bons costumes, celebridade.

Venus. — Simpatia dos grandes. Casamento feliz. Perigo de sedução para donzelas.

Mercurio. — Sacerdocio e judicatura. Ambição. Matemáticas.

Lua. — Religiosismo. Viagens. Apoio de damas influentes.

Jupiter trigono com:

Marte. — Confiança. Amor-proprio. Bravura. Graus militares.

Sol. — Dignidades eclesiasticas. Grandes riquesas.

Venus. — Felicidade no casamento. Amizades fecundas. Caracter franco.

Mercurio. — Rectidão. Aptidão para artes e sciencias.

Lua. — Sucessos populares, honras, autoridade.

Jupiter em quadratura com:

Marte. — Protecção dos grandes. Processos infelizes mediante calunias.

Sol. — Perda de patrimonio. Viagens ocasionadas por desgostos.

Venus. — Bons costumes. Fidelidade. Às vezes dois casamentos.

Mercurio. — Discordias familiares. Honras pelo trabalho.

Lua. — Fortuna instavel. Amizade de grandes.

Jupiter em oposição com:

Marte. — Dedicacões, que se transformarão em hostilidades. Vida accidentada. Afastamento de familia.

Sol. — Patrimonio delapidado. Futuro comprometido. Dificuldades grandes.

Venus. — Inconstancia nas afeições. Decepções. Perfidias.

Mercurio. — Discordias familiares. Desgostos por causa de protectores ou de filhos.

Lua. — Força de alma. Dignidades sociais contrariadas por invejas.

Marte em conjunção com:

Sol. — Perigo de feridas pelo fogo. Caracter instavel. Doenças de olhos.

Venus. — Discordias. Casamento contrariado. Paixões escandalosas.

Mercurio. — Espírito marcial. Arte para os negócios. Inteligencia.

Lua. — Habilidade pouco proveitosa. Tendencia para homicidio se *Saturno* está em mau aspecto e se *Jupiter* ou *Venus* não estão em Casas cardinais.

Marte trigono com :

Sol. — Autoridade. Prestigio militar. Boa situação social.

Venus. — Orgulho. Adulterios. Perigo de seduzir ou ser seduzido, conforme o sexo.

Mercurio. — Governo ou gerencia de cousas publicas. Finura de espirito.

Lua. — Prosperidade em negocios, viagens. Espírito colérico.

Marte em quadratura com :

Sol. — Ruina de empresas. Grandes adversidades. Violencias sofridas. — Odios populares.

Venus. — Grandes males da parte de mulheres. Lutos de coração.

Mercurio. — Acusações perigosas. Mau caráter, cruel.

Lua. — Morte prematura. Animadversão pública. Casamento infeliz.

Marte em oposição com :

Sol. — Doenças do aparelho visual ou mesmo perda da vista. Perigos marciais. Morte violenta.

Venus.—Doenças contagiosas se *Saturno* ou *Mercurio* estão em mau aspecto. Inconstancia de caracter.

Mercurio.—Tendencia para o roubo, a fraude, a mentira se *Jupiter*, *Sol* ou *Venus* não estão em trigono ou conjunção.

Lua.—Morte violenta, prematura. Fatalidades conjugais.

O Sol em conjunção com :

Venus.—Reputação. Celebriidade. Bom casamento. Influencia benefica de sexo oposto.

Mercurio.—Engenho. Talento. Simpatia. Altas matematicas.

Lua—Em conjunção com o *Sol* dá genio. De contrario, pessimos pressagios para a saude e vida marital.

O Sol trigono com :

Venus.—Instintos sensuais. Felicidade em amores. Acesso patrocinado a boas posições.

Mercurio.—Reputação boa. Profissões conexas com a magistratura.

Lua.—Benevolencia de espirito. Simpatia cega das multidões.

O Sol em quadratura com :

Venus. — Amigos influentes. Bom casamento.

Mercurio. — Relações produtivas com altos personagens. Politica.

Lua. — Fortuna elevada mas contrariada por invejosos. Vocação teatral, tribunicia.

O Sol em oposição com :

Venus. — Uma mulher prejudicará a posição social. Situação opondo-se ao casamento.

Mercurio. — Adversarios desliais. Obstaculos ás honras.

Lua. — Caracter irresoluto. Questões com pais. Enleio de espirito em momentos solénes e dificeis.

Venus em conjunção com :

Mercurio. — Coração apaixonado, ciumento. Volupia. Gula. Espírito efeminado.

Lua. — Infidelidades no casamento. Poesia. Bom mas movel carácter.

Venus trigono com :

Mercurio. — Patrocínio feminino. Sucesso em empreendimentos. Pintura. Escultura. Música.

Lua. — Paixões indomaveis. Tendencia para perniciosos adulterios. Sucessos populares.

Venus em quadratura com :

Mercurio. — Calculismo. Impressão financeira do futuro. Culto das artes.

Lua. — Amores passageiros. Desgostos domesticos.

Venus em oposição com :

Mercurio. — Faculdades intelectuais atrofiadas por abusos sexuais. Ciumes. Intrigas amatorias.

Lua. — Desgostos em casamento. Ameaças. Se a oposição é em Casa V ou XI: sucessos populares.

Mercurio em oposição com :

Lua. — Espírito poetico. Belas letras. Intuição filosofica. Aura popular.

Mercurio trigono com :

Lua. — Oratoria. Pintura. Musica. Espírito inventivo.

Mercurio em quadratura com:

Lua. — Espírito versatil. Resoluções vacilantes. Eloquencia. Ameaça intrigas.

Mercurio em oposição com:

Lua. — Perfídias. Traições perigosas. Conspirações tramadas por mulheres. Espírito sedicioso. Conhecimentos tumultuários.

Significação dos Aspectos da Lua com os Planetas

É facil encontrar em qualquer das Efemerides, oficiais e classicas, já citadas, um quadro com os aspectos da Lua perante a situação ocasional dos planetas. Em todos os tratados de Astrologia a accão da Lua é completamente considerada tanto mais que ela modifica a accão dinamica dos planetas.

Tendo presente as efemerides do ano corrente ⁽¹⁾ é pois extremamente facil organizar um horoscopo diario com a ajuda das seguintes significações:

NEPTUNO — σ conjunção e paralelo — Temer as fraudes, os prejuiços, as decepções. Reprimir a impulsividade.

\triangle TRIGONO.—Inpirações poeticas, romancescas. Fantasia. Passividade psiquica. Tendencia para o maravilhoso.

⁽¹⁾ *Raphael's Almanac for 1918* by Raphael W. Foulsham & Co. 61 Fleet, Street, E. C. 4 London.

★ **SEXTIL.** — Ideias romancescas e bizarras; inspirações artisticas; intuição; horas favoraveis para os problemas de todos os generos.

∨ **SEMI-SEXTIL.** — Pensamentos bizarros, estado singular da alma. Tendencia para modificação de consciencia. Evitar toda a pratica psiquica.

□ **QUADRATURA.** — Confusão no pensamento. Ruina de toda a intenção boa. Evitar tudo o que não seja organizado com uma boa direcção.

☒ **SEXQUI-QUADRATURA e SEMI-QUADRATURA.** — Fantasia; capricho; perigo de ilusões; facilidade para se deixar enganar. Evitar todo o contracto, colocação de fundos ou qualquer outro negocio.

○^o **OPOSIÇÃO** — Desfavorável a qualquer ligação; afasta dos amigos, perturba os sentimentos, as paixões, a pureza de vida.

URANO. — *Conjunção e paralelo.* — Evitar as alterações bruscas, os actos inconsiderados; desconfiar das novidades.

Semi-sextil. — Bom para as pequenas viagens por terra; entrevistas curtas. Originalidade. Imaginação inventiva.

Sextil. — Viagens de negocio ou de prazer. Bom para transformações e reformas. Actividade mental.

Quadratura. — Males inesperados. Ligações ilicitas, escandalos. Promessas falsas. Absoluta-

mente contrario às nupcias, casamento, a qualquer contracto.

Semi e sexquiquadratura. — Inquietação. Evitar todo o individuo original.

Trigono. — Bom para modificações ou viagens; para o estudo; para os assuntos psiquicos.

Oposição. — Transformações bruscas. Separações. Dispersões de todo o genero. Perigo de explosões, acidentes, etc. (evitar toda a experiencia perigosa); evitar o sexo oposto; ser prudente com o desconhecido.

Saturno. Conjunção e paralelo. — Influencia restritiva. Dificuldades em viagem. Evitar pessoas idosas. Não solicitar favores, sobretudo de velhos. Desfavoravel à clinica.

Semi-sextil. — Prudencia nas decisões. Sucesso lento. Bom para empresas de todos os trabalhos materiais, construções, sementeiras, etc.

Sextil. — Paciencia, perseverança no trabalho. Bom para construções. Favores possiveis dos homens de idade.

Quadratura. — Empresas infrutiferas. Melancolia, dores. Evitar viagens, medicamentos.

Semi e sexquiquadratura. — Apatia. Dificuldades. Cuidado com os inferiores. Ser discreto.

Trigono. — Bom para meditações profundas. Reflexão. Empresas de valor. Construção e cultura.

Oposição. — Perdas, desapontamentos, ruinas

de empresas. Não tomar empregados. Não começar nada de importante.

Jupiter. Conjunção e paralelo. — Sucesso social. Amizades duradouras; decisões fecundas. Hora propria para os prazeres sociais. Assuntos juridicos e obras de caridade.

Semi-sextil. — Estudos filosoficos (morais, sobretudo). Bons começos de empreëndimentos, mas progressos lentos e sucesso modesto.

Sextil. — Bom para viagens. Assuntos juridicos. Ocupações ou pensamentos religiosos. Frequentar homens prudentes ou de negocios. Favoravel á colocacão de fundos.

Quadratura. — Indecisão. Dificuldades juridicas. Más especulações. Más viagens. Falsos amigos. Evidencia necessaria.

Semi e sexquiquadratura. — Pequenas perdas. Esforços infrutiferos. Mal-entendidos. Evitar solicitadores e financeiros.

Trigono. — Sucessos. Bons para empresas novas. Colocacão de fundos; viagens, favores.

Oposição. — Extravagancia. Dissipacão. Excessos perniciosos. Assuntos alheios sob direcção alheia.

Marte. Conjunção e paralelo. — Força, energia mas exagero de paixões e de apetites. Excesso de energia, actos e palavras inconsideradas. Evitar amizades novas. Hera infortunada. Má para viagens.

Semi-sextil. — Força mental e fisica para

qualquer trabalho difícil. Actividade bem regulada.

Sextil. — Energia. Coragem. Ousadia. Favoreável às construções mecanicas. Estudo e prática da cirurgia.

Quadratura. — Más paixões. Apetites grosseiros. Procedimento inconsiderado. Evitar amizades novas.

Semi e sexquiquadratura. — Frivolidade. Excitações vãs. Afeições prejudiciais.

Trigono. — Bom para empresas novas, ocupações militares. Trabalhos mecanicos. Comercio.

Oposição. — Paixões excessivas. Querelas. Violencia. Energia perdida. Evitar viagens e frequencia de sexo oposto.

Sol. Conjunção e paralelo. — Manter em segredo o que se empreënda. Bom para assuntos de carácter particular.

Semi sextil. — Empresas de pequena importancia. Pequenos favores. Bom para o estudo e frequencia de espiritos elevados.

Sextil. — Bom para grandes empreëndimentos, para progressos materiais, morais e colocação de fundos.

Quadratura. — Hora de severidade, de impertinencia e de despotismo. Nada fazer de importante ou de excessivo.

Semi e sexquiquadratura. — Projectos des-

vendados, segredos revelados. Hora digna de pouca confiança.

Trigono. — Propicia para especulações ou favores a pedir.

Oposição. — Perda de autoridade. Leva ao orgulho, á arrogancia. Temer os aduladores e os desonestos.

Venus. Conjunção e paralelo. — Favoravel á amizade, aos negocios de dinheiros, ao commercio.

Semi sextil. — Formação de amizades favoraveis.

Sextil. — Assuntos de amôr, casamento, visitas, sport elegante; hora que promete prosperidade.

Quadratura. — Dissipaçao, frivolidade, caprichos, desgostos inuteis.

Semi e sexquiquadratura. — Desejos infecundos. Ilusões desfeitas.

Trigono. — Tempo favoravel aos prazeres licitos. Assuntos de casamento.

Oposição. — Prazeres frivulos e dispendiosos. Intrigas. Exageros. Excessos.

Mercurio. Conjunção e paralelo. — Energia mental. Frequencia de eruditos, financeiros. Pequenas viagens.

Semi sextil. — Mentalidade moderada. Actividade. Bom para correspondencia, leitura. Estudo. Pequenas viagens.

Sextil. — Assuntos literarios. Ensino. Estudo. Dextresa e resolução.

Quadratura. — Expõe ás infidelidades, roubos, falsificações.

Semi e sexquiquadratura. — Malicia. Falsas impressões. Palavras e accões imprudentes. Espírito inconstante.

Trigono. — Bom para viagens. Invenções. Estudo. Composição literaria. Relações com magistrados.

Oposição. — Relações com homens de negócios mas temer os escandalos, a calunia, a mentira.

*

* *

Os astrologos medievais tinham em grande linha de conta as decadas ou decanos.

O decano é um grupo de dez graus do círculo zodiacal, regido por um dos sete planetas. Assim, o primeiro decano de *Aries*, primeiro signo zodiacal é regido pelo planeta Marte; o segundo, pelo Sol; o terceiro por Venus.

O primeiro decano de *Taurus* é regido pelo planeta Mercurio; o segundo, pela Lua; o terceiro, por Saturno.

Segundo este criterio antigo, as pessoas nascidas de trinta e um de Dezembro a nove de Janeiro, de qualquer ano, (estes dez dias correspondem ao segundo decano do signo de *Aquarius*) regido por Marte, teem probabilidades de possuir tendencias para empresas irrealizaveis, aspirações fantasticas, perigos de situação social destruida.

O periodo que decorre de dez a dezanove de Janeiro, regido pelo Sol, indica: espirito desconfiado, triste, mas grande elevação social.

De vinte a vinte e nove de Janeiro, é Venus, que domina: Ansiedades causadas pela ambição, esperanças desfeitas, demasiada confiança em outrem.

De trinta de Janeiro a oito de Fevereiro, decano regido por Mercurio: Inteligencia, delicadesa, bons habitos; espirito bem dotado e atraente.

De nove a dezoito de Fevereiro, regido pela Lua; Decepções de familia, protectores, tutores, amigos, que serão, bastantes vezes, nocivos.

De dezanove a vinte e nove de Fevereiro, decano regido por Saturno: Grandes ansiedades provenientes de inimigos ocultos, vida laboriosa e improficua, perigos de incendios, naufragios ou similares.

De um a dez de Março, decano regido por Jupiter: Triunfos tardios ou dificeis; protecções providenciais em momentos dificeis.

De onze a vinte de Março, decano regido por Marte; Inimizades poderosas, perigos por ciladas ou desastres.

De vinte e um a trinta de Março, decano ainda regido pelo mesmo planeta porque, no circulo zodiacal, o planeta Marte, rege ao mesmo tempo o ultimo decano do signo de *Pisces* e o primeiro do signo de *Aries*: Caracter ousado, temerario, tendencias para critica acerada, que atrairão inimizades perigosas.

De trinta e um de Março a nove de Abril, decano regido pelo Sol: Espírito bem dotado, nobre, magnanimo, conscientioso, cuja existencia será digna e honrada.

De dez a dezenove de Abril, regido por **Venus**: Espírito timido e reservado. Beleza física; mais felicidade que fortuna.

De vinte a trinta de Abril, decano regido por Mercurio: Inteligencia potente, persuasiva; bons resultados de esforços pessoais.

De um a dez de Maio, regido pela Lua; Trabalhos de arte. Fortuna caprichosa, instavel, heranças inesperadas; ganhos devidos ao acaso.

De onze a vinte de Maio, regido por Saturno: Perdas inesperadas, desapontamentos financeiros, heranças frustradas, trabalho inglorio, esforços inuteis.

De vinte e um a trinta de Maio, decano regido por Jupiter: Pressagia elevadas posições e felicidade proveniente da surpreza e do esfor-

ço pessoal. Bondade de caracter e saude afortunada.

De trinta e um de Maio a nove de Junho, regido por Marte: Dores morais e familiares. Injustiças da parte de amigos e parentes.

De dez a vinte de Junho, decano regido pelo Sol: Nascimento ilustre. Protecção da parte da familia ou de amigos. Dominio.

De vinte e um de Junho a um de Julho, decano regido por Venus: Tranquilidade familiar; sorte no casamento.

De dois a onze de Julho, decano regido por Mercurio: Espírito indeciso e oscilante; relações perigosas, inteligencia caprichosa; amôr das viagens, espirito desportivo.

De doze a vinte e dois de Julho, decano regido pela Lua: Imaginação poderosa e criadora, tendencia para fantasias; alternativas de situação social.

De vinte e tres de Julho a um de Agosto, regido por Saturno: saude delicada; falta de iniciativa, perigos de naufragios.

De dois a onze de Agosto, decano regido por Jupiter: Espírito honesto, boas relações protectoras; vida longa, feliz e honrada.

De doze a vinte e dois de Agosto, regido por Marte: Dores intimas; confiança vitima de ingratidão. Esperanças contrariadas por falsos amigos.

De vinte e tres de Agosto a um de Setem-

bro, decano regido pelo Sol: Reputação artística, celebriidade conquistada pelo mérito pessoal. Generosidade.

De dois a onze de Setembro, decano regido por Vênus: Tendências para o celibato na juventude. Bem estar familiar. Casamento feliz. Proteção de damas influentes.

De doze a vinte e um de Setembro, regido por Mercúrio: Espírito insinuante, adquisição de bens pelo comércio ou pela indústria. Invenções úteis, filantrópicas. Muitas relações simpáticas e úteis.

De vinte e dois de Setembro a um de Outubro, decano regido pela Lua: Sorte oscilante ou destruída. Perigos de ataques por delapidadores ou de calunias.

De dois a onze de Outubro, regido por Saturno: decano dos celibatários irredutíveis. Vocações religiosas. Fatalidades de família. Divórcio ou viuvez precoce.

De doze a vinte e um de Outubro, decano regido por Júpiter: Felicidade ou bem estar familiar pelo casamento ou pessoas de família. Fidelidade. Surpresas felizes em negócios.

De vinte e dois a trinta e um de Outubro, regido por Marte: As possibilidades de bem estar podem ser comprometidas por um casamento desigual com possibilidade de divórcio. Mais associações. Vinganças.

De um a dez de Novembro, decano regido

pelo Sol. Posição social conquistada após longos esforços. Successo na carreira das armas. Pode indicar perigo de desastre pessoal.

De onze a vinte de Novembro, decano regido por Venus. Grandes dores de alma; perigos de sedução em donzelas, amôres infelizes, lutos crueis, dramas passionais, ciumes.

De vinte e um a trinta de Novembro, regido por Mercurio: Inteligencia militante, que criará terríveis inimizades mesmo familiares. Iniciativas, que trarão grandes desgostos.

De um a dez de Dezembro, decano regido pela Lua: Imaginação potente nas artes e nas sciencias. Viagens numerosas. Ambições de tardia ou difícil realização.

De onze a vinte de Dezembro, decano regido por Saturno: Estudos scientificos incompletos. Possibilidades de catastrofes materiais e morais. Espírito grave e prudente. Juventude pouco feliz.

De vinte e dois a trinta de Dezembro, decano regido por Jupiter: Ambições realizadas. Elevação de fortuna ou de posição; sucessos e honras.

*

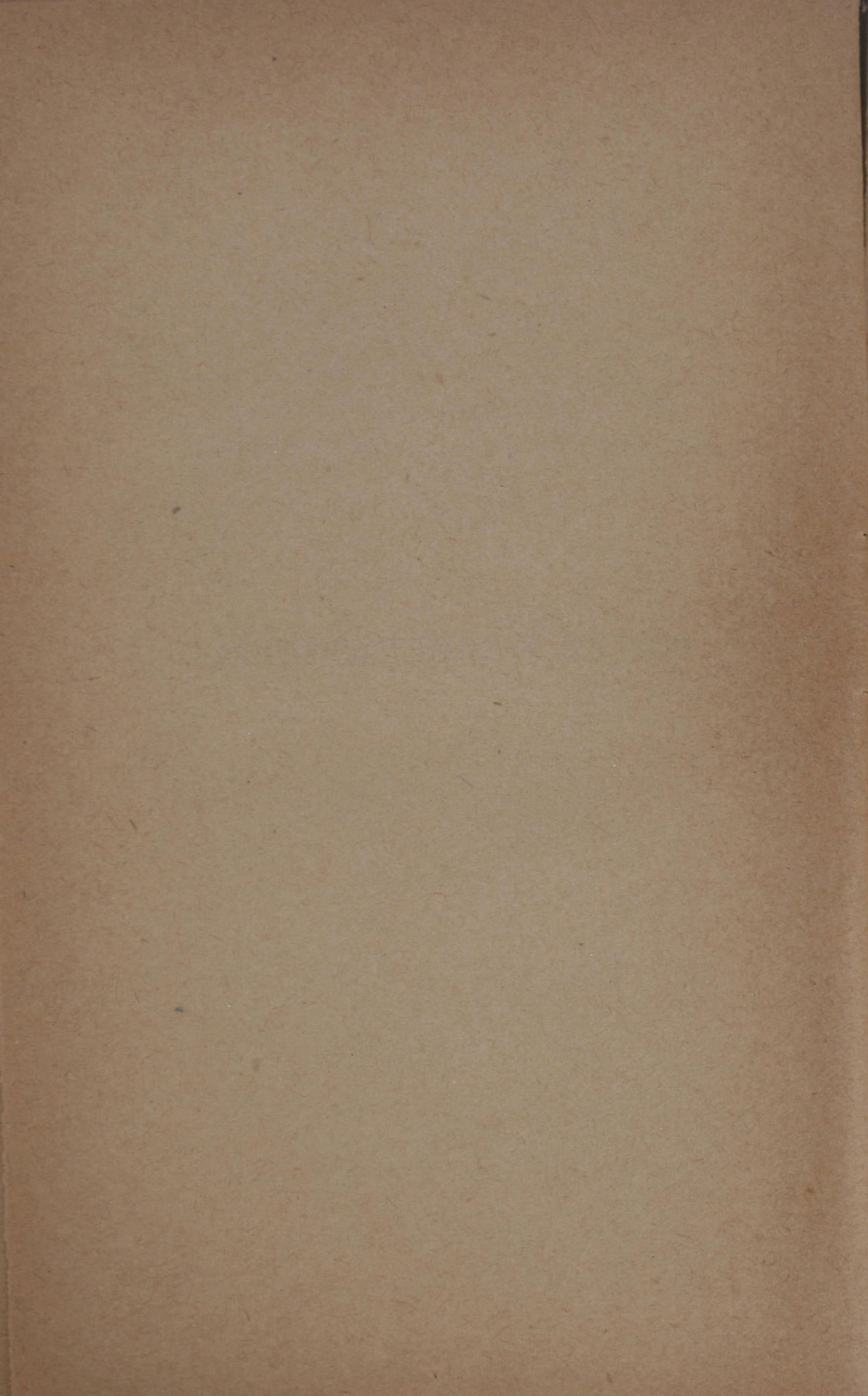
A divisão dos 360 graus do Zodiaco em 36 decanos (ou decadas) remonta à mais alta antiguidade.

Os antigos calendarios dividiam cada mês em seis semi-decanos ou grupos de cinco dias. Cada decano zodiacal, segundo esse criterio antigo, era governado por um genio, ao qual estava subordinado o espirito planetario.

Segundo o dr. Ely Star, astrologo kabalista, isto faz parte da Kabala, «a sciencia tradicional, que é o fundamento dos livros sagrados da religião israelita».

Cada um dos graus do circulo zodiacal, que nós denominâmos segundo o calendario eclesiastico, era regido por uma inteligencia planetaria.

NOTAS E BIBLIOGRAFIA



NOTAS

Se o intento do leitor é dedicar-se um pouco á Astrologia e quere tirar proveito dos seus estudos, é absolutamente indispensavel que possua alguns conhecimentos elementares de Astronomia. Aconselhamos-lhe a que trave conhecimento com algum compendio elementar desta sciencia e que adquira algumas noções de geografia matemática. No entanto, para compreënsão do texto, vamos agora apresentar aqui algumas definições dos termos empregados, tornando-as tão claras quanto nos fôr possível.

*

* *

Equador é o grande círculo da esfera celeste, cujo eixo, perpendicular ao eixo do mundo, separa os hemisférios austral e boreal. A

intersecção do seu plano com a superfície do nosso globo determina uma circunferência, que é o equador terrestre.

Eclitica é a grande trajectória que o sol descreve no seu movimento aparente. O plano da eclíctica forma com o do equador um ângulo que diminui cerca de $0'',46$ por ano e que neste ano (1918) é de $23^{\circ} 26' 59'',83$. Chama-se a este ângulo *obliquidade da eclíctica*.

O plano do equador corta o plano da eclíctica, segundo uma linha cujos dois pontos extremos na superfície da esfera recebem os nomes de *ponto vernal* e *ponto outonal*. O primeiro é o ponto onde o sol, no seu movimento aparente, corta o equador para entrar no hemisfério boreal; o segundo é o ponto onde o sol, no seu movimento aparente, corta o equador para passar ao hemisfério sul.

Zodiaco é a zona da esfera celeste que se estende $8^{\circ}5$ para cada lado da eclíctica e na qual se movem os planetas. Esta zona divide-se em 12 partes, cada uma de 30° , que se chamam os *signos* do *Zodiaco*. No ponto vernal começa o signo que em Astrologia se chama *Aries* e que agora não corresponde à constelação do mesmo nome, como veremos mais longe.

Para determinar a posição dum ponto à superfície do globo, os geógrafos servem-se das latitudes e longitudes, termos com que já supomos o leitor familiarizado. Para determinar

a posição dum astro, servem-se os astrónomos da *Ascensão recta, declinação, longitude e latitude*.

Ascensão recta é o arco do equador celeste compreendido entre o ponto vernal e o determinado pela intersecção do meridiano, que passa pelo astro, com o equador. Corresponde propriamente à longitude terrestre.

Declinação é o arco do meridiano que passa pelo astro e que fica compreendido entre este e o equador. Corresponde propriamente á latitude terrestre.

Longitude dum astro é o arco da eclíptica, compreendido entre o ponto vernal e o circulo maximo que passa pelo dito astro e pelos polos da eclíptica.

Latitude dum astro é a sua distancia à eclíptica, contada na circumferencia dum circulo que passa por esse astro e pelo eixo da eclíptica.

*

* * *

O tempo divide-se em tempo sideral, solar e médio.

Dia solar é o tempo que decorre entre duas passagens consecutivas do sol pelo mesmo me-

ridiano. É variavel, por causa do movimento do sol e da obliquidade da eclíptica; é maior em dezembro e mais curto em setembro.

Como o dia solar não é uniforme, imaginaram os astrólogos, para regularizar o tempo, o *sol médio*, com a mesma revolução que o sol verdadeiro, mas com uma velocidade uniforme. O tempo que o sol médio gasta entre duas passagens consecutivas no meridiano, constitue o dia médio.

O *tempo sideral* mede-se no equador celeste, usando horas, minutos e segundos; mas, enquanto o dia solar se mede, por duas passagens consecutivas do sol pelo meridiano dum lugar, o dia sideral conta-se por duas passagens consecutivas dum ponto fixo pelo mesmo meridiano. Ora estes dois numeros não podem ser iguais, em consequencia do movimento e translacção da terra em volta do sol. É por isso que o dia sideral é menor que o dia solar de cerca de 4 m; mais exactamente 3^m56^s56 . No fim do livro inserimos uma tabela de correções para obter o tempo sideral, calculada com este numero.

O ponto fixo, que se emprega para a contagem do tempo sideral, é o ponto vernal. Este ponto, que nós considerâmos fixo, não o é na realidade, porque sofre um leve movimento retrógrado de $50''2$ por ano, o que é conhecido pelo nome de *precessão dos equinóxios*. Devido

a este fenómeno, o sol no começo da primavera já não entra na constelação de *Aries*, como supõe a maior parte dos estudantes de astrologia, mas em *Aquarius*. Tem-se por este facto formulado algumas objecções á verdade da astrologia, visto que esta chama *Aries*, *Taurus* etc. ao que na realidade já o não é. Não temos aqui espaço para discutir minuciosamente esta questão; faremos sómente notar que a Astrologia tem os factos a seu favor e que os factos não podem ser destruidos pela teoria.

Conhecida a diferença entre tempos sideral e solar, é facil compreender a razão das correções que fazemos no texto, para determinar a hora sideral local, com a qual devemos entrar nas tabelas de casas, para erigir um horóscopo.

Devemos fazer em primeiro logar uma correção das longitudes, porque, quando dizemos que ao meio dia em G. é uma certa hora sideral, $3^{\text{h}},0^{\text{m}},0^{\text{s}}$, por exemplo, quer isso dizer que ha 3^{h} que o ponto vernal passou pelo meridiano de G. Aquela distancia contada no equador é a *ascensão recta* do Sol; o tempo necessário para a terra a percorrer no seu movimento de rotação é o tempo sideral. Não devemos perder de vista que a diferença entre o tempo sideral e o tempo solar é devida ao movimento da translacção da terra. Este faz-se, como o movimento de rotação de oeste para leste, de modo que seguindo este movimento,

o meridiano de G. encontra primeiro o ponto vernal para depois passar pelo Sol. O leitor pode convencer-se disto experimentando com uma esfera armilar e dois pontos imaginarios supostos serem o sol e o ponto vernal; é necessário para isto colocar o eixo do globo na posição conveniente.

O problema pois resume-se no seguinte: se quando é meio dia médio em G. são $3^{\text{h}}.0^{\text{m}}.0^{\text{s}}$ siderais, que horas siderais serão em Lisboa, quando cá fôr meio dia? O nosso meridiano passa pelo sol $36^{\text{m}}.44^{\text{s}}$ depois do de G. É evidente pois que as horas siderais serão as mesmas $3^{\text{h}}.0^{\text{m}}.0^{\text{s}}$ e mais o tempo que o meridiano (no movimento de rotação da terra) gasta a percorrer o espaço em que a terra se deslocou no seu movimento de translação durante aquele tempo. Na tabela do fim do livro vemos que essa correção para Lisboa deve ser de 6° .

Quanto á segunda correção, não devemos esquecer que o que nós procuramos é a hora sideral local. Tendo obtido a do meio dia anterior ao do nascimento, basta juntar-lhe o tempo decorrido até á hora do nascimento; mas este tempo que juntamos é solar e não sideral, por isso cometemos um erro para mais ou para menos, conforme estamos a E ou a O de G. Efectivamente durante esse tempo a terra deslocou-se, e o tempo que a terra levará a percorrer esse deslocamento, no seu movimen-

to de rotação, é a correção que devemos juntar ou subtrair.

Torna-se agora evidente que, para base dos nossos cálculos, tanto podemos tomar o meio dia anterior à hora do nascimento, como o meio dia posterior; sómente, no primeiro caso temos que adicionar à hora sideral ao meio dia em G. o tempo decorrido até à hora do nascimento e mais a correção; no segundo caso, temos de subtraír daquela hora esse mesmo tempo aumentada com a correção. Os dois processos dão números que diferem apenas de 1^s. Vejamos porque?

Se observarmos as efemerides de qualquer ano, veremos que a diferença entre as horas siderais de dois dias consecutivos varia entre 3^m,56^s e 3^m,57^s. Ora o texto manda fazer a correção como se o tempo sideral fosse aumentando regularmente de 4^m por dia o que não é exacto. A tabela que damos no fim do livro e a que já nos referimos, calcula aquela diferença em 3^m,56^s,56. Nestas condições, quer a diferença da hora sideral entre dois dias consecutivos seja de 3,56 quer seja de 3,57, a correção dada pela tabela nunca poderá ser a mesma nos dois casos e deve diferir de 1^s. Melhor compreenderemos isto, quando fizermos a correção no exemplo que daremos abaixo.

*

* *

Exemplo dum horoscopo duma criança nascida em Lisboa

Primeiro que tudo precisamos recordar aos leitores de que, anteriormente a 1 de janeiro de 1911, a hora usada em Lisboa era a hora média local. Dessa data em diante, passamos a usar a hora média de G. (H. M. G.) de modo que, quando quisermos erigir o horóscopo natalício dum individuo, devemos verificar em primeiro logar se o nascimento desse individuo se deu antes ou depois daquela data. No primeiro caso procederemos como aconselha o texto, juntando-lhe a diferença de longitude reduzida a tempo ($36^{\text{m}},44^{\text{s}}$), para obter a H. M. G., visto que estamos a O. do meridiano que passa por aquele ponto; no segundo caso subtrairemos da hora dada, que é a de G., $36^{\text{m}},44^{\text{s}}$, para obter a hora média local.

Para evitar confusões, costumamos dispôr o cálculo nos dois casos de modo semelhante. O leitor procederá como melhor lhe parecer,

mas fica prevenido de que, quando o mesmo calculo se dispõe de modos diversos, isso muitas vezes dá logar a enganos.

Devemos tambem lembrar ao leitor que, por causa da guerra que agora devasta a Europa, no nosso país, como em muitos outros, a hora tem sofrido alterações. A primeira teve lugar em 1916, a 2.^a em 1917. Na primeira data, os relogios adiantaram-se 1 hora, desde as 23^h.0^m.0^s. do dia 17 de junho, até às 24^h.0^m.0^s de 31 de outubro. Em 1917 a mudança da hora produziu-se, desde as 23^h.0^m.0^s de 28 de fevereiro, até às 24^h.0^m.0^s de 14 de outubro, adeantando-se igualmente os relogios uma hora.

É conveniente que o leitor construa uma tabela com estas alterações e a conserve sempre à mão ao erigir um horóscopo.

*

* * *

Podemos agora apresentar o nosso exemplo:

Construir o horóscopo duma criança nascida em Lisboa a 2 de agosto de 1917 ás 9^h,56^m. a. m.

Como os relogios nesta data estavam adean-

tados uma hora, aquele numero converte-se em $8^{\text{h}}.56^{\text{m}}$, que, não o devemos esquecer, é hora média de G. Subtraindo dessa hora $36^{\text{m}}.44^{\text{s}}$, obtemos a H. M. de Lisboa — $8^{\text{h}}.19.^{\text{m}}16^{\text{s}}$. Dispondo então o calculo como fizemos nos exemplos do texto, temos:

	H.	M.	S.
H. M. L.	8.	19.	16
	36.	44	
	8.	56.	0
H. M. G.	12		
	4.	4.	0

Falta pois à H. M. G. $4^{\text{h}}.4^{\text{m}}.0^{\text{s}}$ para o meio dia.

Passamos agora a calcular a hora sideral local ⁽¹⁾). Vamos empregar os dois processos

⁽¹⁾ Usamos nos nossos calculos as efemerides de Raphael, que se vendem em Londres, desde um de agosto de cada ano. Editores — W. Foulsham & C.^o Ltd. 61 — Fleet Street — E. C. 4. Antes da guerra o seu preço era de 6 p. até 31 de dezembro do mesmo ano ; d'aí em diante o seu preço era de 1 sh. Estão publicadas efemerides para todos os anos desde 1800 em diante. Pode o leitor obtê-las, escrevendo directamente ao editor e acrescentando ao valor das efemerides o imposto do correio. É porém mais seguro recorrer a um livreiro.

que acabamos de descrever. Primeiro o do texto:

	H.	M.	S.
H. S. G. ao meio dia de 1.	8.	38.	5
Correcção da long..			6
			—
H. S. L. ao meio de 1	8.	38.	11
Mais o tempo decorrido até ao nasci- mento	20.	19.	16
Mais a correcção do tempo decorrido	3.	20	
			—
	29.	0.	47
	24.		
			—
H. S. L. ao tempo do nascimento . . .	5.	0.	47

Se tomarmos o meio dia posterior à hora do nascimento, temos:

	H.	M.	S.
H. S. G. ao meio dia de 2.	8.	42.	2
Correcção da long..			6
			—
H. S. G. ao meio dia de 2.	8.	42.	8
Menos a hora do nascimento aumen- tada da correcção da long.	3.	41.	20
			—
	5.	0.	48

Como se vê, obtivemos numeros que ape-
nas diferem em 1°. Consideramos porém o ulti-
mo como o mais exacto, porque, provindo a di-
ferença da correcção da hora sideral e sendo
aqui o tempo (3. 41. 20.) menor do que no pri-

meiro caso (20. 19. 16.) cerca de 6 vezes, é evidente que o erro é 6 vezes menor. Por isso na pratica costumamos sempre tomar o meio dia mais proximo da hora do nascimento e depois adicionar ou subtrair a diferença de tempo, conforme já expusemos.

Obtendo assim a hora sideral local à hora do nascimento, para determinar o grau de longitude dos diferentes signos que ocupam a ponta de cada casa, recorremos à tabela de casas contida nas Efemerides de Raphael, feitas para a latitude de $40^{\circ} 43'$, que é a de New-York. Esta tabela contudo só nos poderá fornecer numeros aproximados, visto que Lisboa fica a $38^{\circ} 42'$ de lat. N. daria numeros mais exactos para o norte de Portugal, especialmente para Aveiro e Vizeu. Se quisermos mais exactidão nos nossos calculos, temos ou de recorrer a calculos matematicos, dificeis para a maioria dos leitores, ou então empregar as taboas de Dalton, que são as mesmas que nós usamos (¹). Recorrendo a elas e escolhendo a latitude de

(¹) *The Spherical Basis of Astrology* publicado por Spenceley Publication C.^o New-York, U. S. A. — Post office box 175.

Contem este livro tabelas de casas para latitudes desde 22° a 56° . Preço dolars \$2.50. Não é necessario saber inglês para as usar.

39°, a mais proxima da de Lisboa, vemos que o numero que obtivemos para hora sideral local, fica compreëndido entre os numeros 5.3.30 e 4.59.11, cuja diferença é de $4^m.19^s = 259^s$, sendo a diferença entre a hora sideral local e o numero mais baixo de $1^m.37^s = 97^s$. À hora mais baixa — 4. 59. 11 correspondem os seguintes numeros para as diferentes casas:

X	XI	XII	I	II	III
☽	☽	☽	☽	☽	☽
16 — 19,6 — 20,5 — 17,45 — 13,1 — 12,9					

e á segunda hora correspondem os seguintes numeros:

$$17 — 20,6 — 21,4 — 18,37 — 14,0 — 13,9$$

cuja diferença é respectivamente :

$$1 \quad 1 \quad 0,9 \quad 0,52 \quad 0,9 \quad 1$$

Nestes calculos não deve o leitor perder de vista que só o Ascendente e a x casa foram calculadas em graus e minutos; nas restantes, que não precisam de grande exactidão, o numero à direita da virgula exprime décimas de grau. Para calcular os diferentes graus das pontas das casas correspondentes à nossa hora, basta agora fazer uma simples proporção. Para a x casa podemos dizer:

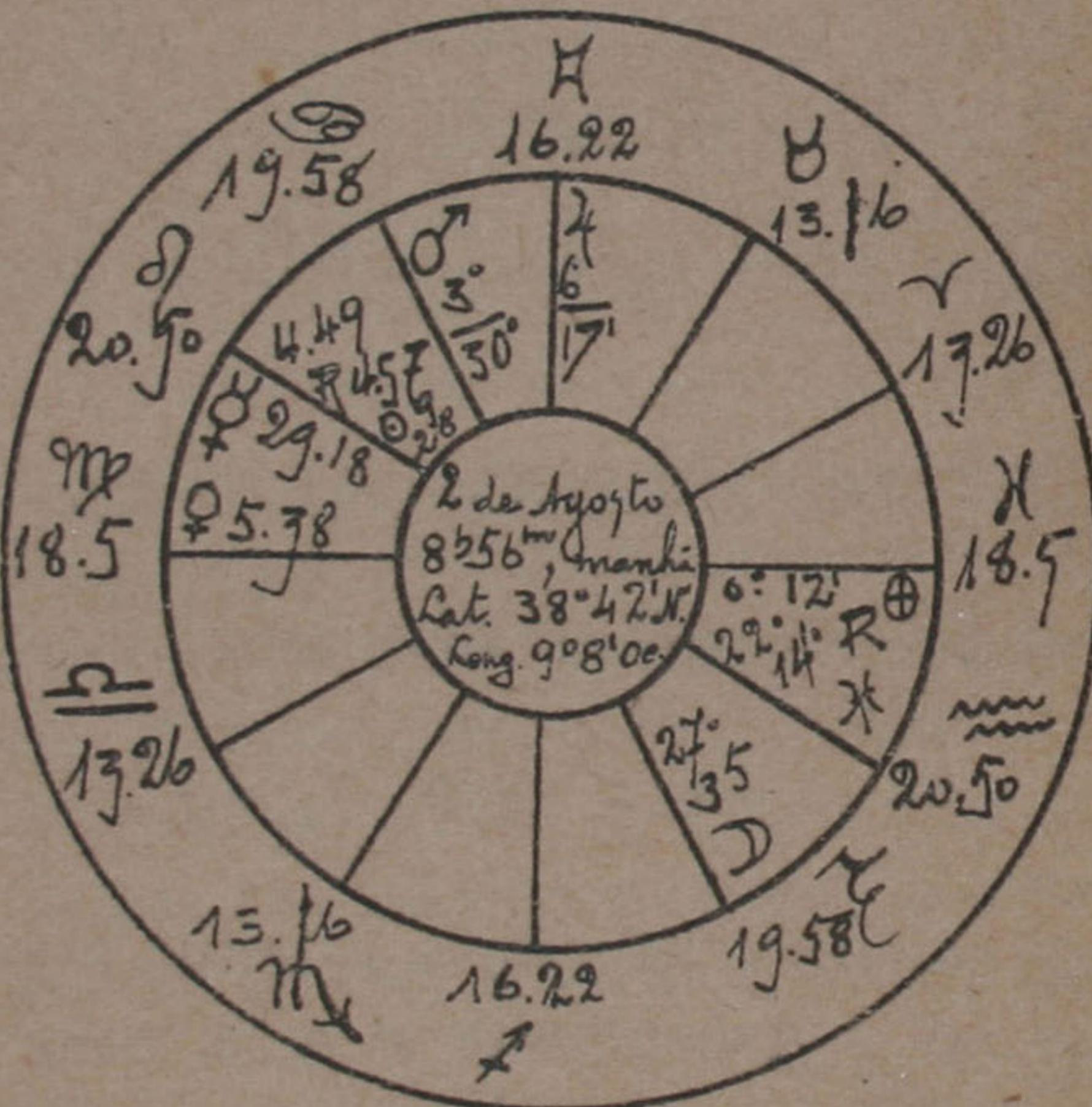
Se a diferença de 259° na hora sideral corresponde á diferença de $60'$ entre as casas, a 97° que arco corresponderá?

$$259 : 97 : : 60 : x$$

donde

$$x = 22$$

Para a xi casa a diferença do arco é também de $60'$, mas já para xii é apenas de $0,9$ (de $60'$). Basta então multiplicar este numero



Horoscopo duma criança nascida em Lisboa

($0,9$) pelo anteriormente obtido para termos $19,8$ ou mais simplesmente 20 , numero que temos de juntar aos graus da xii casa.

Para o ascendente faz-se a proporção com o numero $0^{\circ}52'$:

259 : 97 : : 52 : x

x = 19

Juntando estes numeros aos encontrados para a hora sideral mais baixa temos:

x	xi	xii	i	ii	iii
H	G	Q	m	U	m
16,22	19,58	20,50	18,5	13,26	13,16

Resta agora determinar a posição dos planetas, calculados primeiramente para o meio dia médio de G. a 2 de Agosto. Encontramos nas Efemerides:

Ψ	H^{R}	h	2f	g	f	q	g	d	J
Q	~~	Q	H	G	m	Q	Q	Q	Z
4,49	— 22,14	— 4,50	— 6,18	— 3,35	— 5,47	— 29,30	— 9,35	— 29,29	
2	2	8	10	40	1,13	1,38	57	14,52	

Vejamos quanto estes astros andaram nas 24 h. desde o meio dia de 1, até ao meio dia de 2 de Agosto. Para conhecer este movimento, basta fazer a diferença entre os numeros que exprimem a posição dos mesmos astros nos dias 1 e 2 de agosto. Obtemos assim para Ψ , H , h e 2f respectivamente os numeros 2, 2, 8, 10. Para os outros, de g em diante, encontramos a diferença já feita numa tabela que segue

as efemerides de Dezembro. No dia 1 de Agosto, encontramos pois nessa tabela os numeros que exprimem o caminho andado por esses astros de 1 a 2, do meio dia a meio dia. São 40, 1,13, 1,38, 57 e 14,52 respectivamente para ♂, ♀, ♀, ☽ e ♜. É conveniente colocar estes numeros por baixo das plantas respectivas, para evitar enganos possiveis.

Podemos agora fazer o calculo, como já expusemos no texto, para obter o arco andado por cada astro, em $3^{\text{h}}4^{\text{m}}$, tempo que falta para o meio dia. Para os primeiros planetas, de ♄ a 24, não vale a pena recorrer a logaritmos; basta considerar que $3^{\text{h}}4^{\text{m}}$ é pouco mais ou menos $1/8$ de 24, sendo por isso suficiente tomar $1/8$ do arco percorrido por aquêles planetas em 24 h. Com relação aos dois primeiros nada temos que corrigir; mas com relação a h cujo arco é representado por 8', podemos tomar 1'; para 24, que tem 10', é licito tomar tambem o numero 1, como o mais exato. Se o leitor quiser fazer o calculo por meio dos logaritmos proporcionais, obterá os mesmos resultados.

Segue-se o calculo dos restantes:

♂	♀	♀	☽	☿
8935	8935	8935	8935	8935
1.5563	1.2950	1.1671	1.4025	2080
2.4498	2.1885	2.0606	2.2960	1.1015

Os numeros correspondentes são respectivamente:

5 7 12 7 1.44

• Subtraindo-os da posição dos astros ao meio dia de 2, visto que ainda não tinham atingido essa posição, temos:

Ψ	H	h	24	\alpha	\beta	\gamma	\delta)								
\Omega	\approx	\Omega	\Omega	\approx	\approx	\approx	\approx	\alpha								
4,49	—	22,14	—	4,55	—	6,17	—	3,30	—	5,38	—	29,18	—	9,28	—	27,35

É evidente que, se tivessemos de fazer a correção para algum planeta retrogrado, em vez de subtraír, teríamos de somar.

Para a parte da fortuna temos:

	s. o. 1.
Longitude do ascendente	6—18— 5
Longitude da lua	10—27—35
	<hr/>
	17—15—40
Menos a longitude do sol	5— 9—28
	<hr/>
	12— 6—12
Longitude da P. da F.	6. ^o 12'

**Tabela de correção para converter o tempo
médio em tempo sideral**

HORAS			MINUTOS			SEGUNDOS				
Tempo médio	Corr. ao T. S.	T. M.	Corr. ao T. S.	T. M.	Corr. ao T. S.	T. M.	Corr. ao T. S.	T. M.	Corr. ao T. S.	
Horas	Min.	Seg.	Min.	Seg.	Min.	Seg.	Min.	Seg.	Min.	Seg.
0	0	0,00	0	0,00	30	4,93	0	0,00	30	0,08
1	0	9,86	1	0,16	31	5,09	1	0,00	31	0,08
2	0	19,71	2	0,33	32	5,26	2	0,01	32	0,09
3	0	29,57	3	0,49	33	5,42	3	0,01	33	0,09
4	0	39,43	4	0,66	34	5,59	4	0,01	34	0,09
5	0	49,28	5	0,82	35	5,75	5	0,01	35	0,10
6	0	59,14	6	0,99	36	5,91	6	0,02	36	0,10
7	1	9,00	7	1,15	37	6,08	7	0,02	37	0,10
8	1	18,85	8	1,31	38	6,24	8	0,02	38	0,10
9	1	18,71	9	1,48	39	6,41	9	0,02	39	0,11
10	1	38,57	10	1,64	40	6,57	10	0,03	40	0,11
11	1	48,42	11	1,81	41	6,74	11	0,03	41	0,11
12	1	58,28	12	1,97	42	6,90	12	0,03	42	0,11
13	2	8,13	13	2,14	43	7,06	13	0,04	43	0,12
14	2	17,99	14	2,30	44	7,23	14	0,04	44	0,12
15	2	27,85	15	2,46	45	7,39	15	0,04	45	0,12
16	2	37,70	16	2,63	46	7,56	16	0,04	46	0,13
17	2	47,56	17	2,79	47	7,72	17	0,05	47	0,13
18	2	57,42	18	2,96	48	7,88	18	0,05	48	0,13
19	3	7,17	19	3,12	49	8,05	19	0,05	49	0,13
20	3	17,13	20	3,29	50	8,21	20	0,05	50	0,14
21	3	26,99	21	3,45	51	8,38	21	0,06	51	0,14
22	3	36,84	22	3,61	52	8,54	22	0,06	52	0,14
23	3	46,70	23	3,78	53	8,71	23	0,06	53	0,15
24	3	56,56	24	3,94	54	8,87	24	0,07	54	0,15
			25	4,11	55	9,03	25	0,07	55	0,15
			26	4,27	56	9,20	26	0,07	56	0,15
			27	4,44	57	9,36	27	0,07	57	0,16
			28	4,70	58	9,53	28	0,08	58	0,16
			29	4,76	59	9,69	29	0,08	59	0,16
			30	4,93	60	9,86	30	0,08	60	0,16

A posição relativa dos planetas, no céu, medida em graus, é indicada em Astrologia por dez «relações», a que se chamam Aspectos. Eis os nomes e os signos convencionais, dispostos em ordem de potencia decrescente:

1.º Aspectos harmonicos: beneficos

- ♂ Conjunção, quando os astros teem a mesma longitude.
- P Paralelo, quando teem a mesma latitude.
- △ Trigono, quando estão a 120° de distancia.
- ★ Sextil, quando estão a 60° de distancia.
- ∨ Semi-sextil, para 30° de afastamento.
- Q Quinconcio, para 150° de afastamento.

2.º Aspectos discordantes: maleficos

- Oposição Distancia de 180° .
- Quadratura Distancia de 90° .
- { Semi-quadratura Distancia de 45° .
Sexqui-quadratura Distancia de 135° (quadratura e meia).

O paralelo é malefico quando tem logar de uma parte e da outra do equador. A conjunção de um dos planetas chamados maleficos (Ψ , \mathbb{H} , b , \mathcal{Z}) é tambem malefica, isto é: atenua o beneficio dos outros ou aumenta o malefício dos perniciosos.

O efeito dos aspectos não se limita só ao grau supra-indicado; estende-se um pouco além ou um pouco aquem, em limites variaveis, conforme o aspecto e conforme o planeta, o que se chame o *orbe* desse planeta. Esta consideração é muito importante para julgar do efeito da influencia pois que ela estende-se durante todo o tempo em que os planetas estão em aspecto, quer aumentando, quer diminuindo as extremidades ao meio do *orbe*.

TABUA DAS DIGNIDADES

E

DEBILIDADES

Planetas	Dignidades			Debilidades			A A Y Y Y Y Y Y	
	Domicilios		Exaltação	Exiliae		Queda		
	Diurno	Nocturno		Exiliae	Queda			
☿	~~~	»	m	ꝝ	*	*	A	
♀	X	»	ꝝ	ꝝ	*	*	~~~	
☿	~~~	ꝝ	ꝝ	ꝝ	ꝝ	ꝝ	Y	
☿	X	X	69	ꝝ	ꝝ	ꝝ	Y	
☿	ꝝ	ꝝ	69	ꝝ	ꝝ	ꝝ	Y	
☿	Y	m	ꝝ	ꝝ	ꝝ	ꝝ	Y	
☿	ꝝ	»	Y	ꝝ	ꝝ	ꝝ	Y	
☿	ꝝ	ꝝ	Y	ꝝ	ꝝ	ꝝ	Y	
☿	69	»	ꝝ	ꝝ	ꝝ	ꝝ	Y	

ENTRADA DO SOL

NOS

SIGNOS DO ZODIACO EM 1918

Em 1918 o sol entra

Em Aquarius	a 20 de Janeiro	ás 8 ^h 24 ^m	da tarde
» Pisces	» 19 » Fevereiro	» 10 ^h 53 ^m	» manhã
» Aries	» 21 » Março	» 10 ^h 26 ^m	»
» Taurus	» 20 » Abril	» 10 ^h 6 ^m	» tarde
» Gemini	» 21 » Maio	» 9 ^h 46 ^m	» »
» Cancer	» 22 » Junho	» 6 ^h 0 ^m	» manhã
» Leo	» 23 » Julho	» 4 ^h 52 ^m	» tarde
» Virgo	» 23 » Agosto	» 11 ^h 37 ^m	» »
» Libra	» 23 » Setembro	» 8 ^h 45 ^m	» »
» Scorpio	» 24 » Outubro	» 5 ^h 33 ^m	» manhã
» Sagittarius	» 23 » Novembro	» 2 ^h 38 ^m	» »
» Capricornius	» 22 » Dezembro	» 3 ^h 42 ^m	» tarde

Logaritmos para encontrar o logar dos planetas

	GRAUS OU HORAS															
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
0	3.1584	1.3802	1.0792	9031	7781	6812	6021	5351	4771	4260	3802	3388	3010	2663	2341	2041
1	3.1584	1.3730	1.0756	9007	7763	6798	6009	5341	4769	4252	3795	3382	3004	2657	2336	2036
2	2.8573	1.3660	1.0720	8983	7745	6784	5997	5330	4753	4244	3788	3375	2998	2652	2330	2032
3	2.6812	1.3590	1.0685	8959	7728	6769	5985	5320	4744	4236	3780	3368	2992	2646	2325	2027
4	2.5563	1.3522	1.0649	8935	7710	6755	5973	5310	4735	4228	3773	3362	2986	2640	2320	2022
5	2.4594	1.3454	1.0614	8912	7692	6741	5961	5300	4726	4220	3766	3355	2980	2635	2315	2017
6	2.3802	1.3388	1.0580	8888	7674	6726	5949	5289	4717	4219	3759	3349	2974	2629	2310	2012
7	2.3133	1.3323	1.0546	8865	7657	6712	5937	5279	4708	4204	3752	3342	2968	2624	2305	2008
8	2.2553	1.3258	1.0511	8842	7639	6698	5925	5269	4699	4196	3745	3336	2962	2618	2300	2003
9	2.2041	1.3195	1.0478	8819	7622	6684	5913	5259	4690	4188	3737	3329	2956	2613	2295	1998
10	2.1584	1.3133	1.0444	8796	7604	6670	5902	5249	4682	4180	3730	3323	2950	2607	2289	1993
11	2.1170	1.3071	1.0411	8773	7587	6656	5890	5239	4673	4172	3723	3316	2944	2602	2284	1988
12	2.0792	1.3010	1.0378	8751	7570	6642	5878	5229	4664	4164	3716	3310	2938	2596	2279	1984
13	2.0444	1.2950	1.0345	8728	7552	6628	5866	5219	4655	4156	3709	3303	2933	2591	2274	1979
14	2.0192	1.2891	1.0313	8706	7535	6614	5855	5209	4646	4148	3702	3297	2927	2585	2269	1974
15	1.9823	1.2833	1.0280	8683	7518	6600	5843	5199	4638	4141	3695	3291	2921	2580	2264	1969
16	1.9542	1.2775	1.0248	8661	7501	6587	5832	5189	4629	4133	3688	3284	2915	2574	2259	1965
17	1.9279	1.2719	1.0216	8639	7484	6573	5820	5179	4620	4125	3681	3278	2909	2569	2254	1960
18	1.9031	1.2663	1.0185	8617	7467	6559	5809	5169	4611	4117	3674	3271	2903	2564	2249	1955
19	1.8796	1.2607	1.0153	8595	7451	6546	5797	5159	4603	4109	3667	3265	2897	2558	2244	1950

Logaritmos para encontrar o logar dos planetas

	GRAUS OU HORAS																
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
20	1.8573	1.2553	1.0122	8573	7434	6532	5786	5149	4594	4102	3660	3258	2891	2553	2239	1946	20
21	1.8361	1.2499	1.0091	8552	7417	6519	5774	5139	4585	4094	3653	3252	2885	2547	2234	1941	21
22	1.8159	1.2445	1.0061	8530	7401	6505	5763	5129	4577	4086	3646	3246	2880	2542	2229	1936	22
23	1.7966	1.2393	1.0030	8509	7384	6492	5752	5120	4568	4079	3639	3239	2874	2536	2223	1932	23
24	1.7781	1.2341	1.0000	8487	7368	6478	5740	5110	4559	4071	3632	3233	2868	2531	2218	1927	24
25	1.7604	1.2289	0.9970	8466	7351	6465	5729	5100	4551	4063	3625	3227	2862	2526	2213	1922	25
26	1.7434	1.2239	0.9940	8445	7335	6451	5718	5090	4542	4055	3618	3220	2856	2520	2208	1917	26
27	1.7270	1.2188	0.9910	8424	7318	6438	5706	5081	4534	4048	3611	3214	2850	2515	2203	1913	27
28	1.7112	1.2139	0.9881	8403	7302	6425	5695	5071	4525	4040	3604	3208	2845	2509	2198	1908	28
29	1.6960	1.2090	0.9852	8382	7286	6412	5684	5061	4516	4032	3597	3201	2839	2504	2193	1903	29
30	1.6812	1.2041	0.9823	8361	7270	6398	5673	5051	4508	4025	3590	3195	2833	2499	2188	1899	30
31	1.6670	1.1993	0.9794	8341	7254	6385	5662	5042	4499	4017	3583	3189	2827	2493	2183	1894	31
32	1.6532	1.1946	0.9765	8327	7238	6372	5651	5032	4491	4010	3576	3183	2821	2488	2178	1889	32
33	1.6398	1.1899	0.9737	8300	7222	6359	5640	5023	4482	4002	3570	3176	2816	2483	2173	1885	33
34	1.6269	1.1852	0.9708	8279	7206	6346	5629	5013	4474	3994	3563	3170	2810	2477	2168	1880	34
35	1.6143	1.1806	0.9680	8259	7190	6333	5618	5003	4466	3987	3556	3164	2804	2472	2164	1875	35
36	1.6021	1.1761	0.9652	9239	7174	6320	5607	4994	4457	3979	3549	3157	2798	2467	2159	1871	36
37	1.5902	1.1716	0.9625	8219	7159	6307	5596	4984	4449	3972	3542	3151	2793	2461	2154	1866	37
38	1.5786	1.1671	0.9597	8199	7143	6294	5585	4975	4440	3964	3535	3145	2787	2456	2149	1862	38
39	1.5673	1.1627	0.9570	8179	7128	6282	5574	4965	4432	3957	3529	3139	2781	2451	2144	1857	39

Logaritmos para encontrar o logar dos planetas

	GRAUS OU HORAS																
	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Min.
40	1.5563	1.1584	0.9542	8159	7112	6269	5563	4956	4424	3949	3522	3133	2775	2445	2139	1852	40
41	1.5456	1.1540	0.9515	8140	7097	6256	5552	4947	4415	3942	3515	3126	2770	2440	2134	1848	41
42	1.5351	1.1498	0.9488	8120	7081	6243	5541	4937	4407	3934	3508	3120	2764	2435	2129	1843	42
43	1.5249	1.1455	0.9462	8101	7066	6231	5531	4928	4399	3927	3501	3114	2758	2430	2124	1838	43
44	1.5149	1.1413	0.9435	8081	7050	6218	5520	4918	4390	3919	3495	3108	2753	2424	2119	1834	44
45	1.5051	1.1372	0.9409	8062	7035	6205	5509	4909	4382	3912	3488	3102	2747	2419	2114	1829	45
46	1.4956	1.1331	0.9383	8043	7020	6193	5498	4900	4374	3905	3481	3096	2741	2414	2109	1825	46
47	1.4863	1.1290	0.9356	8023	7005	6180	5488	4890	4365	3897	3475	3089	2736	2409	2104	1820	47
48	1.4771	1.1249	0.9330	8004	6990	6168	5477	4881	4357	3890	3468	3083	2730	2403	2099	1816	48
49	1.4682	1.1209	0.9305	7985	6975	6155	5466	4872	4349	3882	3461	3077	2724	2398	2095	1811	49
50	1.4594	1.1170	0.9279	7966	6960	6148	5456	4863	4341	3875	3454	3071	2719	2393	2090	1806	50
51	1.4508	1.1130	0.9254	7947	6945	6131	5445	4853	4333	3868	3448	3065	2713	2388	2083	1802	51
52	1.4424	1.1091	0.9228	7929	6930	6118	5435	4844	4324	3860	3441	3059	2707	2382	2080	1797	52
53	1.4341	1.1053	0.9203	7910	6915	6106	5424	4835	4316	3853	3434	3053	2702	2377	2075	1793	53
54	1.4260	1.1015	0.9178	7891	6900	6094	5414	4826	4308	3846	3428	3047	2696	2372	2070	1788	54
55	1.4180	1.0977	0.9153	7873	6885	608	5403	4817	4300	3838	3421	3041	2691	2367	2065	1784	55
56	1.4102	1.0939	0.9128	7854	6871	606	5393	4808	4292	3831	3415	3034	2685	2362	2061	1779	56
57	1.4025	1.0902	0.9104	7836	6856	605	5382	4798	4284	3824	3408	3028	2679	2356	2056	1774	57
58	1.3949	1.0865	0.9079	7818	6841	604	5372	4789	4276	3817	3401	3022	2674	2351	2051	1770	58
59	1.3875	1.0828	0.9055	7800	6827	603	5361	4780	4268	3809	3395	3016	2668	2346	2046	1765	59

BIBLIOGRAFIA

- Max Heindel — *Astrologie Scientifique.*
» » — *Le Message des Etoiles.*
Raphael's — *Almanac for 1918. Ephemeris or
Astronomical Tables.*
» — *Horary Astrology.*
» — *Guide to Astrology.*
» — *Medical Astrology.*
» — *Key to Astrology.*
G. M. Adam — *Fresh Sidelights on Astrology.*
Alan Leo — *Cours d'Astrologie.*
Ely Star — *Les Mystères de l'Horoscope.*
Pierre Piobb. — *L'Evolution de l'Occultisme.*
Dr. Gerard Encausse — *Le Tarot Divinatoire.*
Paul Flambart — *La Portée de l'Astrologie Scienti-
fique.*
» » — *Influence Astrale.*
» » — *Notions élémentaires d'Astrolo-
gie Scientifique.*
H. Selva — *Traité d'Astrologie générithliaque.*
» » — *La théorie des déterminations
astrologiques.*
Fomalhaut — *Manuel d'Astrologie sphérique et
judiciaire.*
A Haatan — *Traité d'Astrologie judiciaire.*
J. Bricaud — *Éléments d'Astrologie.*
Major G. M. Adam — *Fresh Sidelights on Astrology.*

INDICE

Carta-prefacio	9
As noções fundamentais.	17
A Astrologia	29
A Astrologia kabalista	43
A Astrologia scientifica.	89
A Interpretação tradicionalista dos horoscopos	143
<i>Aries</i>	145
<i>Taurus</i>	148
<i>Gemini</i>	151
<i>Cancer</i>	155
<i>Leo</i>	158
<i>Virgo</i>	162
<i>Libra</i>	166
<i>Scorpio</i>	169
<i>Sagittarius</i>	172
<i>Capricornius</i>	175
<i>Aquarius</i>	178
<i>Pisces</i>	181
Calculos anuais. Revoluções	185
Influencia dos Planetas nas doze Casas solares	190
Os Planetas nas Constelações	203
Deduções fornecidas pelos diversos aspectos dos Planetas	215
Significação dos Aspectos da Lua com os Planetas.	225
Decanos.	231

NOTAS:

Síntese e aplicação dos principios astrologicos	241
Tabela de correccão para converter o tempo me- dio em tempo sideral	258
Os Aspectos harmonicos e discordantes	259
Tabua das Dignidades e Debilidades.	261
O Sol no Zodiaco em 1918	262
Logaritmos para encontrar o logar dos Planetas	263
Bibliografia.	267
Indice	269

NO PRELO

A Maçonaria Iniciatica

O que é a Maçonaria? A esta pregunta centenares de bem diferentes respostas teem sido dadas. É obvio. A Maçonaria é uma sociedade, internacional, secreta e só dos seus iniciados, alguns e bem poucos, poderiam dar uma resposta satisfatoria. Filha de um passado longinquo, oscilante e um tanto penetravel em crises e manifestações violentas de caracter social, religioso e politico, tem uma historia vincada de misterio e de profundidades interessantes. A «Palavra» perdeu-se porém para a grande maioria das Lojas e essa «Palavra» é de um simbolismo estranho que mister se torna eviscerar. No proximo volume, o XII da «Colecção Psicologia Experimental» (2.^o da II^a Serie) será aflorado o simbolismo dos Ritos Maçonicos, a Origem e a Chave dos Graus simbolicos, os 33 graus do Escocismo, o Rito de Perfeição, a Rosa + Cruz Maçonica, a Legenda de Hiram com a lista das Potencias chamadas Regulares da Europa, que contam segundo uma recente estatistica 24 Potencias com 5579 Lojas e 333607 membros.

Este livro será uma revelação para muitos maçons; em Portugal, mormente. Nele está igualmente estudado o problema das Origens com um estudo rapido mas total dos varios tradicionalismos, da sua opulenta historia.

Desta sorte a «Colecção Psicologia Experimental», que dará futuramente, como até aqui, estudos de assuntos completamente novos no meio literario português, vai paulatinamente mas fortemente, cumprindo o seu programa amplo, sem precipitações de publicidade, que a venda dos seus volumes publicados explicariam.

A «Colecção Psicologia Experimental» não tem intuições industriais. Prova evidente é que os seus trabalhos publicados correspondem a obras similares estrangeiras de preço multiplo.

A Maçonaria Iniciatica, obra conscientiosa e completa é dessa natureza. É estudo calcado em obras raras e nas mais recentes e dará a noção filosofica da Maçonaria tradicional e autentica.

Colecção "PSICOLOGIA EXPERIMENTAL,"

(1.ª SERIE)

VOLUMES PUBLICADOS:

I A Psicologia Experimental (2.ª Edição).

Estudo sintetico das virtualidades do dinamismo humano e suas formas operatorias. Notas de propedeutica filosofica. 300

II O Hipnotismo e a Sugestão (1.ª parte) (2.ª Edição)

Historia da Hipnologia Artificial. Teorias. Factos. Processos e perigos. Opiniões e prática dos principais operadores. 200

III O Hipnotismo e a Sugestão. A Hipnologia Transcendental (2.ª parte) 500

A teoria do Vertiginismo e a sua amplitude filosofica. Os problemas modernos e as Sciencias Antigas. A Hipnologia e a Magnetologia. O Transcendentalismo operatorio. A transmissão do pensamento. O desdobramento da personalidade. A estigmatização e a hematidrose. O «envoutement». Os fantasmas. «Maisons hantées». O magnetismo pessoal, a irradiação do pensamento e da vontade. A hipótese espirita. A hipótese positivista

IV O Magnetismo

A hipnologia e a magnetologia através das idades. Historia. Curso pratico e síntese das teorias e processos dos principais mestres antigos e contemporâneos. 300

V O Espiritismo

Historia e crítica do facto espirita. O Alto-Espiritismo. Teorias, documentos e factos. O transcendental na Scienzia 200

VI As Sciencias Malditas

Esboço de Filosofia Hermetica. O Transcendentalismo através da Historia. A indução electro-magnética dos astros. As Sciencias divinatórias perante a crítica positiva. A Renascença esoterica de 1886. 200

VII O Ocultismo e a Scienzia Contemporanea

Historia do Hermetismo antigo e contemporâneo. A Filosofia oculta e os seus principais propugnadores. Notas de crítica científica. 200

VIII A Teosofia

Estudo de filosofia sincretista. O Budismo esoterico. A obra de H. P. Blavatsky, de Annie W. Besant, de Olcott, de Sinet, etc. O tradicionalismo esoterico do Oriente e do Ocidente. 300

IX A Biocultura. A Psicoterapia. O Magnetismo psíquico.

A Psicoterapia racional e sugestiva. A estática e a dinâmica da terapêutica. O «processus» da transmissão do pensamento. A faculdade ideoplástica da vontade. A estigmatização e o problema psíquico. As leis e a amplitude do magnetismo pessoal. 300

X OEDIPUS. A Historia e a Filosofia do Hermetismo

Os Mistérios orficos. Moisés. A Kabbalah. O neo-platonismo alexandrino. A grecia. O problema do «Amor» no medievalismo provençal. As humanidades antigas. O Secretismo na Historia 400



BIBLIOTECA DO TEOSOFISTA

ENCONTRAM-SE PUBLICADOS:

I—O que é a Teosofia, de Leadbeater.	1 vol.	250
II—A Vida depois da Morte, do mesmo autor.	1 vol.	350
III—Os sete principios do homem, de Annie Besant. (1.º dos Sete Manuais da Teosofia).	1 vol.	300
IV—Reincarnação, de Annie Besant.	1 vol.	300
(2.º dos Sete Manuais da Teosofia).		
V—Karma, de Annie Besant.	1 vol.	300
(3.º dos Sete Manuais da Teosofia).		
VI—Morte... e depois?, de Annie Besant.	1 vol.	300
(4.º dos Sete Manuais da Teosofia).		

EM PREPARAÇÃO (*Os restantes Manuais da Teosofia*).

- O Plano Astral.
- O Plano Mental.
- O homem e os seus corpos.

Coleccão TEOSÓFICA e ESOTÉRICA

ACHAM-SE PUBLICADOS:

I—Compendio de Teosofia, por C. W. Leadbeater.	1 vol.	500
II—Ideaes da Teosofia, por Annie Besant.	1 vol.	400
III—Clarividencia, por C. W. Leadbeater.	1 vol.	600
IV—Auxiliares Invisiveis, por C. W. Leadbeater.	1 vol.	400
V—A Voz do Silencio.	1 vol.	200
VI—O Mundo Oculto, por A. P. Sinnett.	1 vol.	700
VII—Budismo Esoterico, por A. P. Sinnett.	1 vol.	700
VIII—Luz sobre o Caminho e O Karma,	1 vol.	200
IX—No Recinto Externo.	1 vol.	500

EM PREPARAÇÃO

- X—A Sabedoria antiga.