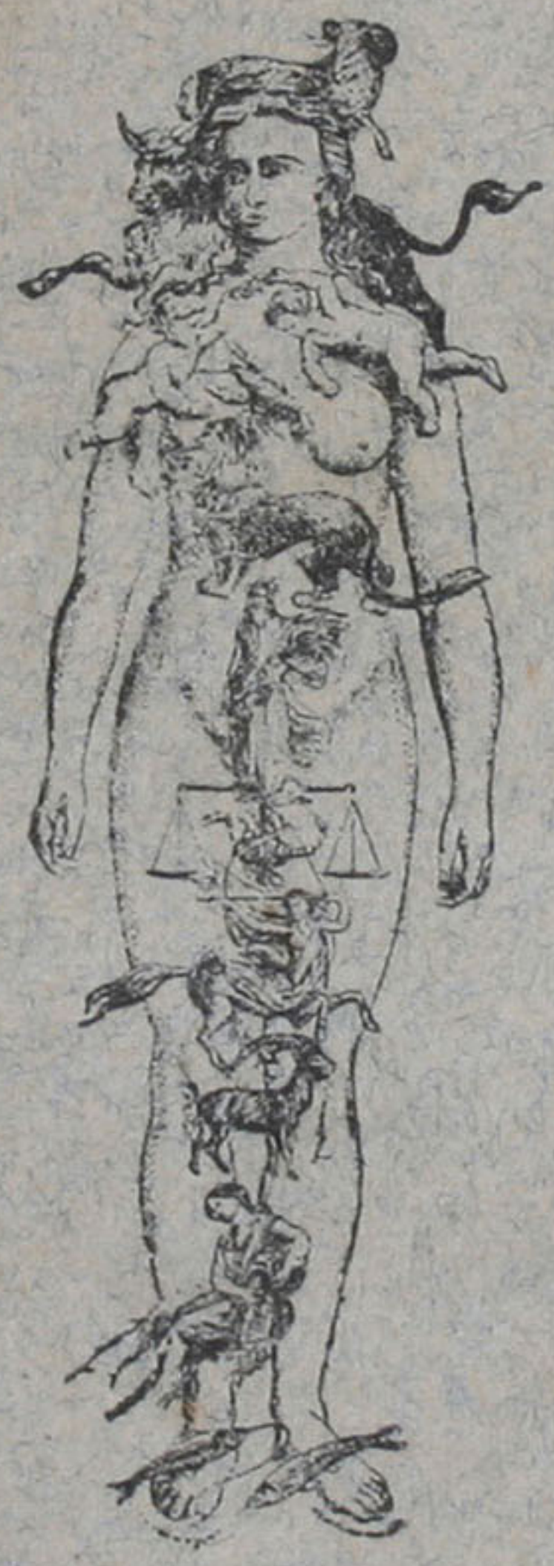
COLECÇÃO "PSICOLOGIA EXPERIMENTAL"—XI

SYNESIUS

A ASTROLOGIA

A Astromancia kabalistica.

A Astrologia scientifica, judiciaria e esferica.



LISBOA
LIVRARIA CLASSICA EDITORA
DE A. M. TEIXEIRA
17, PRAÇA DOS RESTAURADORES, 17
1917

A ASTROLOGIA

TYPOGRAPHIA SANTOS

62, Rua das Flores, 64

PORTO

SEGUNDA SÉRIE

Colecção PSICOLOGIA EXPERIMENTAL

I — A Astrologia.

Os horoscopos. A astromancia kabalistica. A Astrologia scientifica, judiciaria e esférica. O futuro condicionado e os calculos divinatorios. A indução electro-magnetica dos astros, etc.

VOLUMES A PUBLICAR:

II — A Maçonaria Iniciatica (no prélo).

Estudo documental sobre as origens da Maçonaria e das sociedades secretas. Símbolos, graus. A morte de Hiram e o mito solar. Ragon. O templo de Salomão, etc.

III — Razões da minha crença teosofica e a Visão dos Sabios da India.

As grandes afirmações esotericas de M. A. Besant e de I. Chatterji. O dinamismo humano nas tradições budistas.

IV — A Filosofia de Lao-Tseu.

O problema da Existencia e do Universo nos povos de raça amarela. Kong-Tseu e Lao-Tseu. O conde de Pouvourville e a introdução da filosofia taoista na Europa.

V — Apollonius de Thyana.

Estudo critico sobre todos os documentos, que existem sobre a vida do Filosofo do seculo 1.º. As associações religiosas e as comunidades da primitividade cristã. O pensamento indu e o pensamento grego.

VI — As grandes hipoteses pre-scientificas.

Os criterios scientificos contemporaneos. A hipotese alquimica. As ideias espagiricas. O psiquismo contemporaneo. O fim do ocultismo, etc.

VII — O Budismo segundo o Canon da Igreja do Sul.

A mais notavel obra do coronel Henry S. Olcott. Versão da 37.ª edição. Estudo de teologia budista; os mais seguros pontos de vista sobre Sakya-Muni, o budismo e o bramanismo.

VIII — Os Mestres do Ocultismo contemporaneo.

Biobibliografias de Elifas Levi, Estanislau de Guaita, Dr. Gerard Encausse, conde de Pouvourville. St. Yves-Alveydre. Boullan. C. Lancellin. Huyssmans. O ocultismo. A demonomania. O satanismo, etc.

IX — Isis.

Paginas fundamentais de M. Blavatsky. Estudos sinteticos de cosmogenese, antropogenese e de psicologia. Notas de critica filosofica.

X — Estudos iniciaticos.

Resenha contemporanea das mais notaveis produções da literatura hermetica.

Foi a «Psicologia Experimental» abordada em generalizações vastas na Primeira Serie da presente Colecção. A segunda serie abraçará trabalhos de especialização, todos eles rigorosamente seleccionados e completos. Preside a esta publicação, nova e unica em Portugal, um escrupuloso e elevado criterio. Nesta segunda serie entrarão obras, todas elas fundamentais, de M. Blavatsky, de H. S. Olcott, de J. Ferrua, de Sinesius e de outros valiosos nomes das sciencias hermeticas.

Colecção

PSICOLOGIA EXPERIMENTAL

---

*Com o presente XI volume entra a Colecção «*Psicologia Experimental*» na 2.ª Serie das suas publicações. É pois um momento asado para um penhorado agradecimento aos portuguêses e brasileiros, que tão gentilmente teem correspondido aos exforços, que representa uma publicação desta natureza, em obras sucessivas e a preço de vulgarização.*

Ao inicia-la, os problemas da Psicologia Experimental *eram pouco menos que desconhecidos em Portugal, excepção feita a raros e eruditos estudiosos. No estranjeiro, porém, publicações volumosas se teem feito. Havia pois uma lacuna a preëncher. Não era justo que um movimento que em toda a Europa tinha por mentores, sabios da envergadura intelectual de W. Crookes, O. Lodge e Plytoff, Mrs. Blavatsky e Besant, R. Steiner, C. Flammarion, Rochas e o proprio H. Bergson, C. Lombroso e Morselli e Aksakoff e uma pleiada de ilustres sabios não fosse, ao menos, vulgarizado entre nós. Isto fizemos nesta Colecção e em multiplas publicações teosoficas sem dar guarida a assuntos destituidos de interesse, de erudição ou de sciencia.*

A Colecção Psicologia Experimental *entra pois na sua segunda serie, cuja ementa de obras a publicar fará ressaltar o seu interesse vasto e sempre crescente.*

O EDITOR.

COLECÇÃO "PSICOLOGIA EXPERIMENTAL"—XI

SYNESIUS

A ASTROLOGIA

A Astromancia kabalistica.
A Astrologia scientifica, judiciaria e esferica.

LISBOA
LIVRARIA CLASSICA EDITORA
DE A. M. TEIXEIRA
17, PRAÇA DOS RESTAURADORES, 17
1917

« Outro-si, não seja algũa pessoa ousada que para adivinhar lãce sortes nem varas para achar thesouro... ...E estas mesmas penas (os reus eram publicamente açoutados com baraço e pregão onde o crime fôra cometido, degredo perpetuo para o Brasil e tres mil reis para o acusador) haverá qualquer pessôa que disser alguma cousa do que está por vir, dando a entender que lhe foi revelada por Deus, por algũ Santo, ou em visão, ou em sonho ou por qualquer outra maneira.

Porém isto não haverá lugar nas pessôas que por Astronomia, vendo primeiro as nascenças das pessôas, disserem algũa cousa, segundo seu Juizo & regra da ditta ciencia ».

ORDENAÇÕES. Tit. III. vol. V.

« L'Astrologie... elle est une science immense qui a régné sur les plus grandes intelligences ».

H. DE BALZAC.

« Quand la science astrologique sera à peu près faite, on pourra tirer des horoscopes rigoureux et annoncer toutes les circonstances de la vie d'un homme aussi sûrement qu'on prévoit les eclipses ».

CHARLES NORDMANN, astronomo do Observatorio de Paris.

LEITOR BENEVOLO

Dirijo-me a ti à maneira antiga. Velhos avós de massiça e fidalga opulencia de casta linguagem dedicavam livros seus á prosapia de algum varão ilustre ou encorpados de modestia suma iam direitos ao coração amigo do leitor benevolo, quanto mais não fosse, para lhe explicar o intuito da sua obra — quantas e bastas vezes — regorgitante de castiça linguagem e de um sabor profundo.

Ora este livro tem um ar antigo. E convenhâmos desde já, eu e tu, leitor benevolo, que é assás ardido empreëndimento dar á estampa em pleno seculo XX, um livro de Astrologia.

Bisonhos da linguagem nova, eles, alguns maiores do pensamento hodierno, não lhe chamaram nunca, a filha radiosa dos espaços e, porque estamos falando á puridade, tampouco eu a crismarei de igual teor. Porque a Astrolo-

gia tem o seu libelo acusatorio, envolto de improperios violentos e de esmagadores quesitos?

Não e sobretudo porque este livro, simples apresentação pratica de uma hipotese, velha de seculos, é dado á estampa com o mesmissimo criterio com que M. Berthelot estudou *Les origines de l'Alchimie*, com que F. Lenormant exaustou o novo tema de *La Magie chez les Chaldéens et les Origines accadiennes* e com que Gustave Le Bon arquivou na *Bibliothèque de Philosophie Scientifique* uma obra celebre de Lombroso, que revolucionou camadas cultas na Europa numa crise espiritual do grande criminalista.

É pois este livro a historia e o processo de um criterio humano, o *modus-operandi* de uma hipotese.

Neste oscilar tumultuante de sistemas filosoficos, refazendo quasi sempre antigas teorias emolduradas na linguagem do pensamento hodierno, não seria no entanto ousadia desmarcada tentar reviver a hipotese astrologica. Que lhe falta? A constatação academica dos laboratorios sobre a influencia *hic et nunc* analisavel dos astros distantes no organismo sensiente e operante do homem.

Certant auctores na hipotese em questão, como aliás em todas as hipoteses, que se dissecam.

A Astrologia atravessou os seculos e só caiu alfim pelos abusos de inconscientes delapidadores, que lhe envenenaram o alcance e pelo aspecto hirto e matematico, que a Astronomia tomou e — bem haja, pelo facto.

Apesar de tudo grandes individualidades, cujo nome está vinculado á historia do pensamento humano, deram-lhe o seu assentimento directo. (1)

---

(1) «...on ne connaît, pour ainsi dire, pas d'astronome des temps modernes, qui n'est pas été attiré par l'astrologie. D'aucuns en furent très férus, tels que Képler et Tycho-Brahé. D'autres se montrèrent très indulgents envers elle et laissent à soupçonner qu'ils l'ont pratiquée en silence: Newton par exemple. Plusieurs, sans être taxés même de faiblesse à son égard, ont toutefois donné à entendre que les phénomènes célestes pouvaient bien avoir quelques rapports avec les phénomènes terrestres: Laplace est de ce nombre. Quant aux astronomes plus recents, ils se sont bien gardés d'y faire la moindre allusion; mais ou connaît, par des indiscrétions de familiers, que certains d'entre eux s'y adonnèrent: citons Le Verrier, le P. Secchi et Faye.

Quant à Schiapparerli, dans les dernières années de sa vie, il avait étudié l'astrologie des Babyloniens et commencé à en elucider expérimentalement quelques points. »

PIERRE PIOBB, *L'Evolution de l'Occultisme*.

S.to Tomás de Aquino aceita a eficiencia da astrologia nos futuros remotos mas necessarios. «Astrologia et perspectiva sunt magis naturales quam mathematice ma-

E porque, afinal, como dizia um sabio ilustre, pronunciar a palavra *impossivel* fóra das matematicas puras é sempre uma imprudencia.

A Astrologia é uma sistematização da filosofia cosmologica. Eivada de metafisica, caíu como, de resto, todos os sistemas metafísicos. O espírito scientífico contemporaneo espalhou tudo isto como numa rasoirada irreverente e fez *tabula rasa* das hipoteses do passado. É de vêr que os calculos genetliacos são um simples

---

terialiter sed principaliter et formaliter sunt e conver-so.» «Astrologus potest prœdicere futura determinata, ut semper vel ut frequenter in suis causis non autem contingentia ad utrumlibet.»

Summa Theologica D. Thomæ Aquinatis *Indices-Lexicon* Romæ MDCCCXCIV pag. 96.

«Nous sommes trop portés à critiquer sans pitié tout ce qui concerne l'astrologie et ses idées; pourtant, notre critique, pour mériter ce nom, devrait, sous peine de manquer son but, savoir au moins ce que sont en réalité ces idées. Et lorsque parmi les noms des critiques nous relevons ceux de Regiomontanus, de Tycho-Brahe, de Kepler, etc., nous avons de raisons de nous montrer prudents. Kepler était un astrologue de profession et finit par devenir un astronome. Il gagnait sa vie en traçant des horoscopes qui indiquaient l'état des cieux au moment de la naissance des individus, comme le faisaient tous ceux qui traçaient des horoscopes.

Ce grand homme croyait aux principes de l'astrologie sans en accepter tous les resultats insensés.»

LE COUTURIER, *Musée des Sciences*, pag. 230.

problema tecnico na Astrologia, problema, dizem os seus actuais fautores, constatavel pelo estudo directo, pela estatistica e pelo assentimento longo de gerações e de seculos. (1)

De facto a Astrologia tem a sua historia vincada de interesse e accorrentada a um passado longinquo.

A Astronomia antiga era quasi exclusivamente astrologia. Esta afirmação implica intrinsecamente a sua remota idade. A mecanica celeste não podia deixar de ferir profundamente o homem primitivo organizado na *clan* ou hierarquizado nas civilizações primevas e destas nas mais fecundas e pletoricas, foi o berço da Astrologia. Aceitando a influencia dos mundos girantes na imensidade dos espaços deram-lhes nomes que são — eram-no, ao menos, em tempos idos — ideografismos dinamicos e na India e na Caldeia e Babilonia, e na Assiria e no Egipto sistematizaram essas adquisições, subjectivas, se se quiser, e a Astrologia surgiu.

---

(1) «Il en est de la divination ou *horoscopie* en Astrologie comme de la fabrication de l'or en alchimie. C'est une application pratique, suscitée par l'intérêt immédiat. De même que les alchimistes sont des philosophes de la matière, les astrologues doivent se considérer ainsi que des «philosophes de l'Univers.»

PIERRE PIOBB, *L'Evolution de l'Occultisme.*

É pois uma hipotese, um aspecto intelectual, digno, como qualquer outro, de um estudo na vasta arqueologia do pensamento e da consciencia humana.

Os antigos atribuiam a Zoroastro, os fundamentos basilares da Astrologia, Hostanés transmiti-la hia aos Egipcios de quem passaria aos gregos. Berosio, Diodoro da Sicilia, Porfirio, grandes espiritos da antiguidade, tanto oriental como classica, criam na Astrologia. Licurgo e Xenofonte nada empreëndiam sem consultar os astros. Augusto fez cunhar uma medalha em honra de *Capricornius*, signo sob o qual nascêra. O grande Ptolomeu, cujo sistema astronomico triunfou até Copernico, Paulo de Alexandria, os arabes eruditos deram-lhe um valor enorme. Na Europa Regio Montanus, Bonatus de Forli, Fuld, Nicolau Flamel, Alberto Magno, S. Tomás de Aquino, Claudio Agripa, Melanchton, J. Reuschlin, Camerarius, Cardan, Kepler, Ticho-Brahe, Michel Mayer, Van Helmont, o P.^{e} Kircher, Luis de Camões, D. Francisco Manuel de Melo acreditavam na Astrologia.

Mas porque não é definitivo o «argumento de autoridade» calemos uma lista infindavel, de resto facilmente completada nos livros apologeticos do assunto.

A par dessa documentação ver-se ha uma lista de «coincidencias» ou de «direcções» as-

trologicas de que ó «espirito forte» se rirá descompassadamente, de que o atreito a esta ordem de estudos descriminará o hipoteticamente possivel.

...Ha anos num velho solar armoriado duma ridente povoação do Norte, de casas dealbadas e gente sã eu vi alguem de espirito fidalgo e de prosapia ilustre, dobrado sobre uns hieroglifos, que me tentaram numa curiosidade toda feita de interesse e de saber. Eram horoscopos.

Como assim, faz Astrologia?

E serenamente, sem medo de afrontar a minha admiração provocante, o amigo ilustre respondeu-me:

«Eu lhe conto: Mercê do acaso vieram-me ás mãos uns livros de Astrologia. Li e tentei a pratica. Fiz horoscopos com a mesma paz de espirito e despreocupação de animo com que muitos fazem «paciencias» com cartas de jogar e o interesse acicatou-me alfim. Hoje... creio *nisto*. *Isto* era a Astrologia.

Pena é que não haja uma obra compilando o que de plausivel anda disperso em hidropicos e caros volumes, que muitos fariam o mesmo».

Este livro, compilado aqui e alem nos bons classicos da Astrologia contemporanea, é a resposta aquele *desideratum*.

Ser-te ha, Leitor Amigo, o processo em que se emoldura uma ilusão antiga ou a hipotese que vale o merito de um estudo. O que quiseres.

E no fim de tudo quem sabe se

There are more things in heaven and earth, Horatio,
Than are dreamt off in your philosophie...

como dizia o Sublime Tragico?

TEU

Synesius.

AS NOÇÕES FUNDAMENTAIS

Sintetisemos em duas palavras os principios elementares e basilares da Astrologia.

Ha vinte e um signos constitutivos do alfabeto astrologico. Nove para os planetas, doze para os signos do Zodiaco.

Traçam-se da seguinte fórma os signos planetarios:

Saturno	♄	Sol	☉	Lua	☽
Jupiter	♃	Venus	♀	Urano	♅
Marte	♂	Mercurio	☿	Neptuno	♆

Eis a significação astrologica dos planetas:

Saturno ♄, é a antitese da vida e do vigor. Dá tendencias á concentração, ao estudo, á reflexão e á solidão; trazendo sempre peso ao raciocinio, profundidade á imaginação. É o inimigo do caracter expansivo porque, sobretudo, rege a reflexão e o raciocinio. Governa o sistema osseo e o figado. As suas vibrações são frias, magneticas e altamente prejudiciais.

Jupiter 4, é o simbolo da autoridade enquanto guia social, nobre e paternal. Dá a franqueza, a lialdade, a elevação de espirito, a ambição, o amôr proprio, a reserva. Rege sobretudo as funções, que presidem á lei, á ordem, ao comercio, á teologia. Governa o sistema arterial do corpo e as suas vibrações são electricas, dando a saude; inspiradoras, tendendo para a magnanimidade e são altamente benefícas.

Marte ♂, o deus da guerra, é o simbolo da luta, da energia, da destruição, da combatividade. Predispõe sobretudo para a actividade. Rege as paixões e os apetites sensuais. Governa os orgãos sexuais exteriores. As suas vibrações são electricas, igneas, eruptivas, agudas. E um tanto malefico.

O Sol ☉, é o mais importante factor da vitalidade; é o centro energetico de todas as cousas. Impulsiona o desenvolvimento das faculdades. Leva á ambição, ás honras, á celebridade. Rege as fontes vitais do homem e o amôr na mulher e governa o coração. As suas vibrações são quentes, activas, electricas, penetrantes e aspirantes.

Venus ♀, é o principal factor da sensualidade e da Arte. Torna amavel, terno, benevolo, amante da alegria e da afeição conjugal. Rege as funções geradoras e tem uma influencia especial sobre doenças proprias de senhoras.

Governa os ovarios e o sistema venoso. As suas vibrações são secundariamente magneticas, quentes, beneficas.

Mercurio ☿, é o significador principal da inteligencia raciocinante. Faz os oradores, negociantes, sabios, inventores, mas a sua naturesa é convertivel porque participa da natureza dos planetas com os quais está em relação no momento do nascimento e torna bom, mau ou indiferente, conforme os casos. Rege a lingua e o sistema nervoso. As vibrações são variaveis.

A Lua ☽ ocupa o segundo logar de importancia, depois do sol. Os que nascem sob a sua influencia directa são submissos, inofensivos, inactivos, sonhadores, indiferentes: o seu caracter é desprovido de toda a iniciativa de tudo o que torna forte, energico, resoluto. Não sabem tomar uma resolução viril. A lua rege a força vital da mulher e o amor no homem. Rege o peito, o estomago e todo o sistema fluidico do organismo. As suas vibrações são magneticas, frias, passivas e formativas.

Urano ♅ é desconhecido nos tratados antigos. O estudo da influencia deste planeta é no entanto do mais alto interesse. É um significador intelectual de primeira ordem. A originalidade e a elevação de tendencias são suas caracteristicas principais. Faz os caracteres independentes, de imaginação ampla, tendo o espirito da criação e da invenção.

Urano ♅ rege principalmente as faculdades ocultas, misticas e metafisicas do homem e governa a aura magnetica do organismo. As suas vibrações são frias, electro-magneticas.

Neptuno ♆, é o planeta mais distanciado do sol; dá faculdades medianimicas. Alguns mediuns teem a Lua e Neptuno em poderoso aspecto. Todavia Neptuno está ainda pouco estudado astrologicamente para nos permitir formular significações precisas. Sabemos que rege principalmente a imaginação e que a sua acção se manifesta sobretudo no *espirito* e não sobre o plano fisico. As suas vibrações são como as de Urano, electro-magneticas mas convertiveis e mais etéreas.

Todos estes planetas são classificados em beneficos, maleficos e neutros.

Venus e Jupiter são beneficos.

Marte, Saturno e Urano são maleficos. O Sol, Mercurio e a Lua são neutros.

Vejâmos os signos constitutivos do Zodiaco.

Aries (Carneiro)	♈
Taurus (Touro)	♉
Gemini (Gemeos)	♊
Cancer (Caranguejo)	♋
Leo (Lião)	♌
Virgo (Virgem)	♍

Libra (Balança)	♎
Scorpio (Escorpião)	♏
Sagittarius (Sagittario)	♐
Capricornius (Capricornio)	♑
Aquarius (Aquario)	♒
Pisces (Peixes)	♓

Os signos do Zodiaco demandam, como os planetas, um estudo especial.

Aries ♈, simboliza o sacrificio. É o simbolo dos nossos instintos. Os que nascem sob este signo são inteligentes, ardorosos, agressivos, teem vontade energica e imperiosa. São homens de acção, indomaveis, insubmissos, despotas. Dão excelentes guerreiros.

Taurus ♉ simboliza a fecundidade e as energias procriadoras. Dá um caracter reservado, contido, mas, nos extremos, colerico e violento. Preside ás industrias e suas diferentes aplicações como ás faculdades vitalizadoras e fecundantes do pensamento silencioso.

Gemini ♊ simbolizam a união da acção, a força pela união. Produzem a inspiração, a energia nos empreëndimentos, um grande desejo de aprender, a actividade, muita imaginação, raciocinio, um caracter um tanto ligeiro, oscilante mas honesto e generoso. Este signo representa a união da razão e da intuição.

Cancer ♋ indica o recúo, a marcha retrogada. Faz os individuos contraditorios, amigos

dos paradoxos. Influe sobre os poderes reflectivos no homem e pode fazer os mediuns de inspiração directa. As pessoas que nascem sob a influencia deste signo são timidas, amam a vida retirada; são reflectidas e sensitivas.

Leo ♌ é o simbolo da força e da coragem. Domina sobre o coração; dá uma grande força fisica e uma potente energia vital. Produz os generosos e simpaticos. Faz oradores eloquentes, impulsivos, apaixonados, de vontade ardente e contagiosa mas cujas ideias ultrapassam sempre os seus meios de acção.

O seu espirito é altivo, resoluto e ambicioso.

Virgo ♍ simboliza a castidade. Os individuos nascidos sob este signo são calmos, continentes, satisfeitos; teem o amôr do estudo e da instrução e alem disso teem o cerebro perfeitamente organizado e dotado de capacidades intelectuais superiores. *Virgo* dá esperança e satisfação pessoal. Atrae para as aplicações scientificas e dá a compleição sanguinea e um temperamento irritavel.

Balança ♎ é o simbolo da justiça, do justo meio, da equidade. Dá a percepção intima, equilibrada pela intuição, a previdencia e a razão. As pessoas nascidas sob a sua influencia teem ideias de fraternidade e de igualdade universais mas somente em teoria.

Raras vezes se elevam a posições elevadas, precisamente porque são ponderados de mais

e sem grandes movimentos passionais. Impõem respeito, são prudentes e preferem em tudo o justo meio. Este signo dá uma compleição suave, uma natureza boa e amavel.

Scorpio ♏ simboliza as decepções e a morte. Notabiliza em qualidades amorosas e leva ao seu abuso. Dá ideias numerosas, multidões de projectos, concepções novas, uma vontade positiva.

Os individuos deste signo dão explendidos medicos, cirurgiões, quimicos e são aptos para as artes mecanicas. São corpulentos e fortes, egoistas, altivos, reservados.

Sagittarius ♐ é o simbolo da dualidade da natureza. Gosto de desporto sobretudo de caça. Os individuos influenciados por este signo teem uma certa autoridade mundana. Dá o poder organizador do espirito, a obediencia e a aptidão para o comando. Teem decisões prontas, um grande imperio em si proprios. Teem bela fisionomia, vivos, energicos, liais, generosos, caritativos e amam a liberdade. Temperamento ardente e caracter benevolo.

Capricornius ♑ simboliza o pecado. É tambem o emblema da servidão material. Os individuos nascidos sob este signo são fecundos em projectos sempre ao veio das circunstancias. Sabem descobrir nos outros os seus pontos fracos aproveitaveis; hipocritas e bem falantes prometem sempre mas não cumprem.

Desamam os trabalhos penosos mas sabem ser energicos ao sabor das suas conveniencias. São reservados e subtis e ás vezes melancolicos e egoistas.

Aquarius ♒ é o simbolo da justiça. Representa os fenomenos materiais e a sciencia intuitiva ou instintiva limitada ao que é praticamente demonstravel. Os individuos nascidos sob este signo são robustos, de temperamento sanguineo, tez clara. São elegantes, amaveis, distintos.

Pisces ♓ é o simbolo das ondas agitadas e tumultuosas. Dá uma especie de indiferença mental e de despreocupação quase completa sem interesse algum pelo que, muitas vezes, apaixona os outros. As pessoas nascidas sob este signo teem a tez palida, olhos de peixe; são timidos, pusilanimes, pacificos e inofensivos.

Como os planetas estão os signos do Zodiaco classificados em *beneficios* e *maleficos*.

Os beneficos são: *Taurus*, *Cancer*, *Leo*, *Virgo*, *Sagittarius* e *Pisces*.

Os maleficos são: *Aries*, *Gemini*, *Libra*, *Scorpio*, *Capricornius* e *Aquarius*.

Estão, alem disso, classificados em quatro triplicidades, compreëndendo cada uma, tres signos correspondentes aos quatro elementos: Fogo, Ar, Terra e Agua.